

سو کھے پتے

عائشہ بشیر



سو کھے پتے

"Young professional of the year award goes to Aabish Randhawa"

جرمنی کے دارالحکومت اور سب سے بڑے شہر برلن میں آج بزنس اور ہوٹلز ایوارڈز کی تقریب منعقد تھی۔ یہ تقریب سال میں ایک بار ہی ہوتی ہے۔ وہ اس وقت اپنے آفس میں بیٹھی کام کر رہی تھی جب اس کو تقریب کے کارڈ موصول ہوئے۔ جہاں لکھا تھا کہ وہ ایوارڈ کے لیے نومینیٹڈ ہے۔ وہ حیرت کے مارے دنگ رہ گئی کیونکہ اس کو ابھی اس کام میں دو سال ہی ہوئے تھے جبکہ اس سے زیادہ تجربہ کار کچھ لوگ تھے اس شعبہ میں جو ابھی تک اس طرح کی کامیابی حاصل نہیں کر پائے تھے۔ وہ حیرت و خوشی کی ملی جلی کیفیات میں گہری آفس سے نکلی اور گاڑی میں بیٹھ کر گھر کی طرف چل پڑی وہ یہ خبر سب سے پہلے اپنے بابا کو بتانا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

اور اب جب یہ ایوارڈ اس کو ملا تو اس کی خوشی کی انتہا نہ رہی۔۔۔ دوسری طرف ہوسٹ اس کے بارے میں کہہ رہا تھا۔۔۔

"لیڈیز اینڈ جینٹلمین ہم آپ کو بتاتے چلیں کہ مس آبلش رندھاوا اس پروفیشن کی سب سے زیادہ یگ کامیاب لیڈی ہیں۔ انہوں نے اپنا سٹارٹ دو سال پہلے لیا اور بہت کم وقت میں کامیابی حاصل کی۔ پورے برلن شہر میں انکا ہوٹل سب سے زیادہ مشہور ہے۔"

"Ladies and gentlemen put your hands together for Miss

Aabish Randhawa"

تالیوں کی گونج میں وہ سٹیج پر آئی اور ایوارڈ وصول کیا۔ وہ ایوارڈ کو تھوڑی دیر دیکھتی رہی پھر سر اٹھا کر نرم آنکھوں سے اپنے بابا کو دیکھا اور مسکرائی۔ لیکن یہ مسٹر رندھاوا ہی جانتے تھے اس مسکراہٹ میں کتنی اداسی تھی۔ وہ بھی جواباً مسکرائے اور اس کی حوصلہ افزائی کی۔۔۔ وہ مائیک کی طرف آئی۔۔۔

"گڈ ایوننگ ایوری ون"

ہوسٹ کی طرف دیکھ کر کہا

"مسٹر جونز آپ کے الفاظ کے شکریہ"

پھر کہنا شروع کیا

"اس ایوارڈ کے لیے شکریہ۔۔۔ میں یہ ایوارڈ اپنے بابا، ماما اور بھائی ڈیڈیکٹ کرنا چاہوں گی۔۔۔۔۔ بابا میں نے اگر آج یہ ایوارڈ جیتا ہے تو یہ صرف آپ کی وجہ سے ممکن ہوا ہے۔۔۔۔۔ آج میں جہاں ہوں جس سٹیج پر ہوں یہ صرف آپ کی وجہ سے ہے۔۔۔۔۔ اگر آپ نہ ہوتے تو آبلش آج کہیں نہیں ہوتی۔۔۔۔۔ میرے بابا نے ہمیشہ مجھے مشکلات سے بھاگنے کی بجائے ڈٹ کر ان کا مقابلہ کرنا سکھایا ہے۔۔۔۔۔ میرے بابا نے مجھے "آج" میں رہنا سکھایا ہے۔۔۔۔۔ آپ دنیا کے سب سے اچھے باپ ہیں بابا آبلش آپ سے بہت محبت کرتی ہے۔۔۔۔۔ میں نے ایک دفعہ کہیں پڑھا تھا۔۔۔۔۔ زندگی خود کو ڈھونڈنے کا نام نہیں زندگی خود کو بنانے کا نام ہے۔۔۔۔۔ میں نے اس پر عمل کیا اور خود کو بنایا اور یہ ایوارڈ میری کامیابی کا ثبوت ہے۔۔۔۔۔ تھینک یو سوچی"

بے شمار تالیوں کی گونج میں وہ نیچے آگئی اور اپنے بابا کے پاس بیٹھ گئی۔ مسٹر رندھاوا نے اس ساتھ لگا کر

شاہاش دی اور کہا "میری بہادر بیٹی مجھے تم پر فخر ہے"
تقریب کے اختتام اور سب کی مبارک وصول کرنے کے بعد وہ گھر آ گئے۔

☆.....☆.....☆

ڈرائیور نے "رندھاوار یزید نیس" کے سامنے ہارن دیا تو گاڑی نے مستعدی سے گیٹ کھول دیا۔ رندھاوار یزید نیس اس وقت روشنیوں میں نہلایا ہوا تھا۔ وہ گاڑی سے اتری تو مسز رندھاوار نے آگے بڑھ کر اسے گلے سے لگایا اور مبارک دی۔ وہ طبیعت کی خرابی کے باعث نہیں جا پائیں تھیں۔۔۔۔۔

"مجھے پتا تھا میری بیٹی ہی یہ ایوارڈ جیتے گی"

ان کے لہجے میں محسوس کی جانے والی خوشی تھی۔۔

"جی ممایہ سب آپ کی دعاؤں کی وجہ سے ہوا ہے" اس نے ماں کو کریڈٹ دیا۔

مسز رندھاوار نے غور سے اپنی بیٹی کو دیکھا کھلا رنگ، سیاہ چمکدار آنکھیں جن میں جھیل سی گہرائی تھی، پتلی ناک، گلابی ہونٹ، سیاہ بال جو ہر وقت حجاب میں رہتے تھے اور بائیں آنکھ کے پاس تل جو سب کی توجہ اپنی جانب کھینچتا تھا۔۔۔

اس کا چہرہ ان چہروں میں سے تھا جس پر ایک دفعہ نظر ڈال لیں تو نظر ہٹانا مشکل لگے۔۔۔ اس کی شخصیت میں ایک کشش تھی۔۔۔ اس وقت بھی وہ سیاہ میکسی میں ملبوس پر وقار لگ رہی تھی۔۔۔۔۔
"کیا دیکھ رہی ہیں ممایہ؟"

ان کو یک ٹک اپنی طرف دیکھتا پا کر وہ جھل ہو گئی

"دیکھ رہی ہوں کہ میری بیٹی کتنی پیاری لگ رہی ہے"

انہوں نے اس کا چہرہ تھام کر کہا۔۔

"آپ بھی بہت اچھی لگ رہی ہیں اب اندر چلیں"

وہ اندر چلیں گئیں جبکہ مسز رندھاوار کال آنے پر لان کی طرف چلے گئے۔۔۔۔۔

☆.....☆.....☆

آفس کا عملہ اس وقت سست روی سے کام کر رہا تھا کیونکہ خلاف معمول ان کا باس ابھی تک نہیں آیا تھا اور ایسا پہلی بار ہو رہا تھا۔ ورنہ تو یہ تو پورا عملہ جانتا تھا کہ ان کا باس ٹائم اور رولز کا بہت سخت تھا۔۔۔۔۔
 "تو بلا خسر آج لیٹ ہو ہی گئے"

کر سٹینا نے جان کو دیکھ کر کہا

"سز کبھی بھی لیٹ نہیں ہوں گے وہ ہمیشہ اپنے وقت پر آتے ہیں"

کیتھی نے مداخلت کرتے ہوئے کہا کیونکہ وہ اپنے باس کی گاڑی آتے دیکھ چکی تھی۔۔۔۔۔

وہ اپنی سیاہ چھمپاتی بی ایم ڈبلیو سے نکل کر مغرورانہ چال چلتے ہوئے آفس کی بلڈنگ میں داخل ہوا۔۔۔۔۔

برانڈ ڈبلیو ڈنرسوٹ اور برانڈ ڈشوز، بلیک براؤن بالوں کا جدید میز اسٹائل، امبر رنگ آنکھوں پر سیاہ گالز، کھڑی مغرور ناک، سفید چہرے پر ہلکی سٹبل چھٹ سے زیادہ قد وہ سحر زدہ شخصیت کا مالک تھا۔۔۔۔۔

ہر کوئی اس کے سحر میں گرفتار ہو جاتا تھا۔۔۔۔۔ وہ ہر جگہ اور ہر موقع پر سر ہا گیا تھا۔۔۔۔۔

وہ کسی ریاست کے مغرور شہزادے کی طرح چلتا ہوا آیا اور سیکرٹری کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کرتا اپنے آفس میں چلا گیا۔۔۔۔۔

کیتھی بھاگ کر اپنے کیمین گئی اور فائلز اٹھا کر چل پڑی۔۔۔۔۔ آفس کا دروازہ ناک کر کے اجازت ملنے کے بعد اندر داخل ہوئی جہاں سیم اپنے لیپ ٹاپ پر مصروف ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

"سرفائلز میں نے ریڈی کر دی ہیں آپ چیک کر کے سائن کر دیں"

کیتھی نے فائلز ٹیبل پر رکھ دیں۔۔۔۔۔ سیم نے لیپ ٹاپ سے توجہ ہٹا کر فائلز کو چیک کیا اور سائن کر دیں۔۔۔۔۔

"میٹنگ کا شیڈول کیا ہے آج؟"

نظریں دوبارہ لیپ ٹاپ پر جمائے اس نے پوچھا

"سر میٹنگ آج کوئی نہیں ہے لیکن مسٹر میکس نے لنچ کا کہا تھا اور یہ بھی کہ 2 بجے پہنچ جائیں ورنہ وہ اٹھا کر لے جائیں گے"

"او کے تم یہ فائلز لے جاؤ اور سمٹ کر دو"

میکس اس کا بیسٹ فرینڈ تھا مہما نچسٹر میں اس کا سب سے پہلا دوست میکس ہی تھا ان کا ساتھ بہت پرانا تھا اور اس ساتھ کو قائم رکھنے میں زیادہ ہاتھ میکس کا ہی تھا۔۔۔

دوستی کا ہاتھ بھی میکس نے ہی اس کی طرف بڑھایا تھا وہ سیم کی پرسنلٹی سے متاثر ہوا تھا۔۔۔ وہ پہلا انگریز تھا جو آدم بیزار تھا۔۔۔ وہ مشرق و مغرب کا ملاپ تھا لیکن مغرب کا اثر زیادہ غالب آیا تھا سیم کو آتے دیکھ کر وہ یہ سب سوچ رہا تھا۔۔۔

"مسٹر میکس اب گھورنا بند کرو میں آگیا ہوں اور یہ حقیقت ہے" سیم نے اس پر چوٹ کی کیونکہ وہ کئی بار اس کو لچ پر انوائٹ کر چکا تھا لیکن مصروفیات کی وجہ سے وہ انکار کر دیتا تھا

"اوہ! میں سمجھا آج بھی خواب ہی دیکھ رہا ہوں کیونکہ ساری دنیا کا کام مسٹر سیم ہی تو کر رہے ہیں" میکس کہاں باز رہنے والا تھا وہ تو جل بھن ہی گیا تھا۔۔۔ اس نے ویٹر کو بلایا اور آرڈر نوٹ کرایا۔۔۔۔ ہلکی پھلکی گپ شپ میں انہوں نے لچ کیا۔۔۔

"جارج نے کال کی تھی مجھے ناراض ہو رہا تھا تم ایوارڈ سیریمنی میں نہیں آئے" میکس نے کل ہونے والے برلن کے ایوارڈ سیریمنی کے اوپر سے ہونے والی بات سیم کو بتائی۔۔۔۔ کافی پیتے سیم کا رنگ پل بھر میں تبدیل ہوا لیکن جلد ہی خود کو سنبھال لیا۔۔۔ کافی کا خالی گک ٹیبل پر رکھا اور جانے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا

"کیونکہ مجھے برلن سے نفرت ہے"

جانے سے پہلے واضح الفاظ میں کہا اور اپنے پیچھے ششدر میکس کو چھوڑ کر چلا گیا۔۔۔۔ میکس حیرت زدہ تھا کیونکہ برلن سیم کا پیدائشی شہر تھا مہما نچسٹر میں تو وہ دس سال پہلے آیا تھا اور یہیں پر سیٹل ہو گیا۔۔۔ وہ حیران تھا اپنے آبائی شہر سے کسے نفرت ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔ ایسا کیا ہوا تھا کہ سیم اپنے آبائی شہر سے نفرت کرنے لگ گیا تھا؟

☆.....☆.....☆

رندھا دار یزید نہیں میں اس وقت روشنیوں کا طوفان اُمڈ آیا تھا۔ مسٹر رندھا دانے آتش کے ایوارڈ جیتنے کی خوشی میں پارٹی آرگنائز کی تھی جس میں ان کے بزنس پارٹنرز، دوست احباب اور آتش کے ہوٹل کے کچھ لوگ انوائٹ تھے۔۔۔۔۔

وہ سیاہ لانگ فرائ میں ملبوس مصنوعی خوبصورتی سے پاک نظر لگ جانے کی حد پیاری لگ رہی تھی۔۔۔۔۔ وہ مہمانوں کے ساتھ مصروف تھی جب گارڈ نے آکر اطلاع دی کہ میڈیا کے کچھ لوگ اس سے بات کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ وہ مہمانوں سے معذرت کرتی اس طرف آگئی جہاں رپورٹرز بیٹھے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

"کانگریس مس آتش آپ کے ایوارڈ اور آپ کے ہوٹل کے کامیاب ترین جانے کے لیے"

"آپ سب کا شکریہ"

مبارک کے بعد انہوں نے سوالات کا آغاز کیا۔۔۔۔۔

"مس آتش چونکہ یہ سب ہی جانتے ہیں کہ آپ اس پروفیشن ابھی نئی ہیں اور آپ نے بہت جلد اپنا آپ منوا ہے اس پروفیشن میں تو اس کامیابی کا راز کیا ہے اور آپ کیسا محسوس کر رہی ہیں؟"

اس نے صحافی کے سوال کو غور سے سنا اور کہنا شروع کیا۔۔۔۔۔

"دیکھیں دنیا کے جتنے بھی کامیاب ترین انسان ہیں آپ ان میں سے جس بھی اس کی کامیابی راز پوچھیں گے تو آئی تھنک آپ کو یہی جواب ملے گا عظیم محنت و لگن اور آپ کی قسمت۔۔۔۔۔ رہی بات کیسا محسوس کر رہی ہوں تو ہر انسان اپنی کامیابی پر خوش ہوتا ہے میں بھی ہوں"

"ہم نے دیکھا ہے کہ کچھ لوگ جو نئے ہوتے ہیں کسی بھی پروفیشن میں لے لیں وہ اپنا سٹارٹ کم سے زیادہ کی طرف لیتے اگر ہوٹلنگ کی بات کی جائے تو ٹو سٹار سے یا تھری سٹار ہوٹل سے کرتے ہیں آپ نے ڈائریکٹ فائیو سٹار ہوٹل سے سٹارٹ لیا کیا یہ اوور کانفیڈنٹس نہیں تھا؟ اور کیا آپ کو یہ گمان نہیں ہوا کہ اگر ہوٹل کامیاب نہ ہوا تو آپ کا کتنا loss ہوگا؟"

دوسرے صحافی نے سوال کیا۔۔۔۔۔

"آپ نے بالکل ٹھیک کہا یہ ایک بہت اچھا سٹیپ ہے اور دانشمندی اسی میں ہے کہ ہم کم سے زیادہ کی

طرف جائیں اور ہوتا بھی ایسا ہی ہے انسان ترقی کم سے زیادہ کی طرف ہی کرتا ہے اور جہاں تک بات ہے میرے ڈائریکٹ فائو سٹار ہوٹل سٹارٹ کرنے کی تو آپوں سمجھ لیں کہ مجھے چیلنج ملا تھا جو مجھے پورا کرنا تھا اور اس کو اور کانفیڈنس نہیں کانفیڈنس کہتے ہیں جو سب کو خود پر ہوتا ہے۔۔۔۔۔

اور رہی بات لاس کی تو میں نے ایسا کوئی وہم نہیں پالا تھا کیونکہ جب ہم کوئی کام شروع کرتے ہیں تو اچھی اور بری دونوں صورتیں ہمارے دماغ میں ہوتی ہیں اب یہ ہم پر ہوتا ہے کہ ہم کس صورت کو زیادہ فوکس کرتے ہیں اگر آپ براگمان رکھو گے تو کبھی بھی ویسا ہارڈ ورک نہیں کر پاؤ گے جیسا کرنا چاہیے لہذا اچھا گمان رکھنا چاہئیں نے بھی وہی کیا۔

"کیا آپ مزید ہوٹل بنانے کا ارادہ رکھتی ہیں؟"

"ابھی ارادہ تو نہیں لیکن سوچا جاسکتا ہے"

"اطلاع ملی ہے کہ آپ انگیجڈ ہیں اس بارے میں کیا کہیں گی؟"

ایک منچلے صحافی نے سوال کیا

"مجھے بھی ابھی آپ سے اطلاع ملی ہے"

سب نے قہقہہ لگایا۔۔۔۔۔

"تھینک یو سوچ پلینز مزید کوئی سوال نہیں"

وہ مہمانوں کی طرف چلی گئی۔۔۔۔۔

پارٹی رات دیر تک چلنے کے بعد اختتام پذیر ہو گئی۔۔۔۔۔

☆.....☆.....☆

آصف رندھاوا اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد تھے۔ ان کے باپ سیالکوٹ کے ایک گاؤں کے زمیندار تھے۔ آصف بہت ذہین تھے اور پڑھنے کا شوق بھی رکھتے تھے۔ انہوں نے اپنے باپ سے بیرون ملک تعلیم حاصل کرنے کے لیے کہا تو انہوں نے بیٹے کی خواہش پر رضا مندی دے دی اور آکسفورڈ یونیورسٹی بھیج دیا۔۔۔۔۔

آمنہ آصف صاحب کی کلاس فیلو تھیں۔ وہ بھی اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد تھیں۔۔۔ آمنہ بیگم اور آصف صاحب نے اپنے گھر والوں کی رضامندی سے شادی کر لی۔۔۔ آصف صاحب نے ایم بی اے کرنے کے بعد لندن میں ہی بزنس شروع کر دیا اور کامیاب بھی رہے۔۔۔۔۔

اس وقت آمنہ ماں بننے والی تھیں جب آصف صاحب کے ماں باپ کا کارا ایکسیڈینٹ میں انتقال ہو گیا۔۔۔ انہوں نے آمنہ کے ماں باپ کو آمنہ کے پاس بلایا (چونکہ وہ جرمنی میں رہتے تھے اس لیے ان کو آنے میں دقت نہیں ہوئی) اور خود اپنے وطن واپس پہنچ گئے۔۔۔۔۔

ماں باپ کو دفنانے کے بعد مسئلہ اب زمینوں کا تھا کہ اتنی زیادہ زمینوں کو سنبھالے کون۔۔۔ لہذا انہوں نے حویلی کے سب سے پرانے ملازم جو بہت وفادار اور ایماندار بھی تھا کو حویلی اور گھر کی ذمہ داری سونپی اور خود لندن واپس چلے گئے۔۔۔۔۔

بیٹے کی پیدائش پر وہ بہت خوش تھے۔۔۔ بیٹے کی پیدائش کے بعد ان کے ہاں پانچ سال تک کوئی اولاد نہ ہوئی۔۔۔ ان کو بیٹی کی کمی بہت محسوس ہوتی تھی۔۔۔ جو کے آبش کی پیدائش نے ختم کر دی۔۔۔۔۔

آبش سبکی بہت لاڈلی تھی۔۔۔۔۔ بھائی کی توجہ جان تھی۔۔۔ دونوں بہن بھائی میں بہت فرق تھا وہ شرارتی لڑکی تھی جب کہ اس کا بھائی سنجیدہ مزاج تھا۔۔۔۔۔

وقت بہت اچھا گزر رہا تھا کہ وہ حادثہ ہوا اور سب کی خوشیاں نکل گیا۔۔۔

ایسا کونسا حادثہ ہوا تھا کہ ان کی زندگی کی خوشیاں تباہ ہو گئیں؟

اس حادثے کے بعد مسٹر رندھاوا اور ان کی مسز نے برلن میں شفٹ ہونے کا فیصلہ کیا جہاں مسز رندھاوا کی ماں ان کے باپ کے انتقال کے بعد اکیلی تھیں۔۔۔۔۔

انہیں شفٹ ہوئے ایک مہینہ ہی ہوا تھا کہ مسز رندھاوا کی ماں چل بسیں۔۔۔۔۔

آصف رندھاوا نے اپنا بزنس نئے سرے سے سٹارٹ کیا اور خوش قسمتی سے انہوں نے اپنا نام جلد ہی بٹالیا۔

☆.....☆.....☆

"ہائے ہینڈسم! ڈیٹ پر چلو گے؟"

وہ اس وقت کلب میں بیٹھا بیئر کے پیگ چڑھا رہا تھا جب ایک لڑکی جھومتی ہوئی اس کے کندھے سے لگی اور ایک آنکھ دبا کر کہا۔۔۔۔۔

اس کے کانوں میں ایک آواز گونجی
"ڈیڈی مجھے یہ گندی لڑکیاں بالکل اچھی نہیں لگتیں"
ایک اور آواز آئی
"بہت بری بات ہے سیم ایسا نہیں کہتے گر لڑکی عزت کرنا ہمیشہ"
"نہیں"

اس نے رکھائی سے کہتے ہوئے لڑکی کو ناگواری سے دور ہٹایا۔۔۔ وہ غصے سے پیر پٹختی ہوئی چلی گئی۔۔۔۔۔
"ہا ہا ہا! سیم تمہیں پتا ہے تم کتنے بد ذوق ہو؟"
میکس نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔
"اگر مجھے آفر کرتی نا تو میں کبھی منع نہیں کرتا"
"یہیں سے اندازہ لگا لو تجھ میں اور مجھ میں زمین آسمان کا فرق ہے اور تو ابھی بھی شوق سے جا میں جینی کو کچھ نہیں بتاؤں گا"

اس نے میکس کی مگلیٹر کے بارے میں کہا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ جینی کو میکس کے اور لڑکی ایک آنکھ نہیں بھاتی تھی جب کہ مگنی سے پہلے اس کے نہ جانے کتنے افیئر زر رہے تھے۔۔۔۔۔
"یہ کمینہ پن ہے سیم"

اس نے روہانے انداز میں کہا۔۔۔۔۔
"اسے کمینہ پن نہیں سارٹنٹس کہتے ہیں"
وہ لوگ اب کلب سے باہر نکل آئے تھے۔۔۔۔۔
"ویسے سیم تم برلن میں پیدا ہوئے تھے نا؟"
گاڑی میں بیٹھ کر میکس نے اسے دیکھ کر کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

سیم سنجیدگی سے گاڑی چلا رہا تھا

"ہاں"

ایک لفظی جواب دیا سنجیدگی ہنوز قائم تھی۔۔۔

"تم برلن میں پیدا ہوئے اور دس سال پہلے یہاں شفٹ ہوئے تو کیا تمہاری فیملی برلن میں ہے؟ میں نے کبھی تمہیں تمہاری فیملی سے بات کرتے نہیں دیکھا اور نہ ہی تم دس سال سے برلن گئے ہو"

میکس کو اس کے بارے جاننے کا تجسس تھا بے شک وہ دس سال سے دوست تھے سیم نے اس کو اپنے متعلق بات کرنے کی اجازت نہیں دی تھی۔۔۔۔

لفظ فیملی پر سیم کے چہرے پر دکھ کا سایہ لہرایا لیکن اس نے جلد ہی خود کو کمپوز کر لیا۔۔۔

"میری فیملی نہیں ہے ڈیڈی کی ڈیڈی کے بعد مام نے دوسری شادی کر لی اور نیویارک اپنے ہسبنڈ کے ساتھ چلی گئیں"

سیم نے سنجیدگی سے بتایا۔۔۔

"اوہ اور تم ان کی شادی کے بعد۔۔۔۔۔"

"میں ان کی شادی سے بہت پہلے آ گیا تھا ان کی شادی کا مجھے ایک سال پہلے علم ہوا تھا"

سیم نے اس کی بات کاٹ کر کہا۔۔۔

"کیا تم پہلے ہی اپنی مام کو چھوڑ کر آ گئے اور تم برلن سے نفرت کیوں کرتے ہو؟"

میکس نے موقع اچھا دیکھ کر وہ سوال کر ہی دیا جو اس کو کل سے پریشان کر رہا تھا۔۔۔۔۔

"میکس آئی تھنک تم میرے بارے میں کافی جان چکے ہو اور میرے بارے میں جو تجسس ہے تمہیں آج اس

کو ختم کر دو اگر مجھ سے دوستی رکھنا چاہتے ہو"

اس نے میکس کے اپارٹمنٹ کے آگے گاڑی روکتے ہوئے کہا۔۔۔ میکس کے اترنے کے بعد وہ گاڑی

ریورس کرنے لگا۔۔۔

اس کے بارے میں سب اتنا ہی جانتے تھے جتنا وہ چاہتا تھا کہ معلوم ہو۔۔۔۔

بھائی آپ کی گڑیا نے آپ کا خواب پورا کر دیا۔۔۔ دیکھیں آپ کی آہش آج کامیابی کی بلندی پر کھڑی ہے۔۔۔
لیکن میری ساری خوشی تو آپ کے بغیر ادھوری ہے۔۔۔۔۔ مجھے تو آپ چاہیے تھے یہ سب نہیں"
"مجھے آپ کی بہت یاد آ رہی ہے بھائی"

آنسو اس کی آنکھوں سے لڑھک کر گر رہے تھے۔۔۔ وہ ماما بابا کے سامنے خود کو مضبوط دکھا رہی تھی لیکن
حقیقت میں تو وہ بہت کمزور تھی..... آہستہ آہستہ اس کے سامنے کا منظر لگا اور وہ ماضی میں کہیں کھوتی چلی
گئی۔۔۔

چھ سال پہلے۔

لندن کی وہ ایک خوبصورت صبح تھی۔ اس نے صبح ہی گھر میں طوفان اٹھایا ہوا تھا کیونکہ آج اس کے سکول
کی پکنک ٹرپ جانی تھی اور چونکہ وہ پہلی بار جارہی تھی اس بہت پر جوش تھی۔۔۔ اور یہ پہلی بار جانے کی اجازت
کس منت سماجت سے اسے ملی تھی یہ وہی جانتی تھی۔۔۔۔۔

"بھائی آخر کار آپ مان کیوں نہیں رہے؟ پلیسز زرزرز بھائی مان جائیں نا۔۔۔۔۔"

اس نے جذباتی انداز میں کہا۔۔۔۔۔ اس کا بھائی اس دیکھتا رہا پھر کہنا شروع کیا۔۔۔

"دیکھو آہش یونیورسٹی میں ایک گروپ ہے جو بہت خراب ہے اور وہ لوگ غنڈہ گردی پر بھی اتر آتے
ہیں۔۔۔۔۔ وہ لوگ پاکستان سے آئے ایک سٹوڈنٹ کو مار رہے تھے کیونکہ بقول ان کے وہ دہشت گرد
تھا۔۔۔۔۔ چونکہ وہ لڑکا میرے وطن سے تھا اس لیے میں نے اسے ان لڑکوں سے بچایا اور انتظامیہ کو بھی
شکایت کی۔۔۔۔۔ انتظامیہ نے ان کے گروپ کے ایک دو لڑکوں کو نکال دیا۔۔۔ وہ سب کے خلاف
ایکشن نہیں لے سکتے تھے کیونکہ وہ سب با اثر خاندان سے تعلق رکھتے ہیں اور کچھ یونیورسٹی میں investees
بھی ہیں۔۔۔۔۔ اب وہ گروپ میرے پیچھے ہے۔۔۔۔۔ میں ابھی تک ان کے ہاتھ تو نہیں آیا لیکن مجھے یقین
ہے کہ وہ آرام سے نہیں بیٹھیں گے۔۔۔۔۔ میں تمہیں بھیجنے سے اسی لیے ڈر رہا ہوں کہ کہیں تمہیں نہ کچھ
ہو جائے"

اس نے بلا خرچ بتا ہی دیا۔۔۔۔۔

روزی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

وہ جو بے یقینی سے اپنی بیسٹ فرینڈ کو دیکھ رہی تھی ہوش میں تب آئی جب ان لوگوں نے اسے بازو سے پکڑ کر باہر کھینچا۔ اس نے چلانا شروع کر دیا لیکن ان لوگوں پر تو جیسے اثر ہی نہیں ہو رہا تھا۔ وہ اسے ایک بڑے سے پرانے کمرے میں لے آئے اور کرسی سے اسے باندھ دیا۔

"کون ہو تم لوگ؟ مجھے یہاں کیوں لے کر آئے ہو؟ کیا چاہتے ہو؟"

وہ چیختے ہوئے بس یہی پوچھتے جا رہی تھی اور ڈر بھی رہی تھی کہ اگر ان لوگوں نے اسے مار دیا تو۔۔۔ اس نے جھرجھری سی لی۔

"سب بتائیں گے بے بی یہ چلانا بند کرو ہمیں تم سے کچھ نہیں لینا تمہارے بھائی سے کام ہے ہمیں۔۔۔ اس کے بھائی کو کال کرو"

ان میں سے ایک لڑکے نے جو کہ یقیناً ان کا لیڈر تھا اس کو جواب دینے کے بعد دوسرے لڑکے کو کہا تو اس نے کال کو فیکٹ ہونے پر موبائل اسی لڑکے کو تھما دیا

☆.....☆.....☆

مسٹر اور مسز رندھاوا فکر مندی سے صوفے پر بیٹھے ہوئے تھے کیونکہ آتش ابھی نہیں آئی تھی اور ڈرائیور کا سیل بھی مسلسل بند جا رہا تھا۔

"بس بہت ہو گیا بابا میں اب اور انتظار نہیں کر سکتا میں آتش کے سکول جا کر چیک کرتا ہوں"

احمد کہتے ہوئے باہر نکلنے ہی لگا تھا کہ اسی وقت گاڑی کی آواز آئی۔ وہ جلدی سے باہر گیا لیکن ڈرائیور کو اکیلا دیکھ کر وہ صحیح معنوں میں پریشان ہو گیا تھا۔

"آتش کہاں ہے؟ اور تم نے اتنی دیر کیوں لگا دی تمہارا سیل فون کیوں بند تھا"

وہ اونچی آواز میں اس سے سوال کر رہا تھا۔۔۔ اس کی آواز سن کر مسٹر اور مسز رندھاوا بھی باہر آگئے تھے اور آتش کو نہ پا کر جو سکون تھوڑی دیر کے لئے آیا تھا وہ غارت ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

"سر راستے میں گاڑی کے چاروں ٹائر پکچر ہو گئے تھے اور موبائل کی بیٹری ختم ہو گئی تھی اس لئے بند

تھا۔۔۔۔ گاڑی کے ٹائر لگوانے کے بعد میں سکول گیا تو چوکیدار نے کہا کہ آبلش میم اپنی دوست کے ساتھ چلی گئی ہیں۔"

ڈرائیور کا جواب سن کر وہ سب خاموش کھڑے تھے اور دعا کر رہے تھے کہ آبلش کو کچھ نہ ہو۔۔۔۔ اس خاموشی کو احمد کے موبائل پر ہونے والی بیل نے توڑا۔۔۔۔ اس نے دیکھا نمبر اجنبی تھا۔۔۔۔ اس نے کانپتے ہاتھوں سے فون اٹھایا۔۔۔

"ہیلو مسٹر احمد! مجھے پتا ہے اس وقت تم بہت پریشان ہو گے آخر کو تمہاری پیاری بہن جو نہیں مل رہی۔۔۔۔ تو سن لو وہ اس وقت میرے قبضے میں ہے اگر اپنی بہن کی سیفٹی چاہتے ہو تو فوراً پہنچ جاؤ۔۔۔۔ ورنہ تمہاری بہن اتنی خوبصورت ہے کہ دل۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

"شٹ اپ جسٹ شٹ اپ۔۔۔۔ میں آرہا ہوں لیکن اگر میری بہن کو کچھ ہوا یا اسے ہاتھ بھی لگایا تو میں تمہیں نہیں چھوڑوں گا۔"

احمد نے اس کی بات کاٹ کر غراتے ہوئے کہا بے شک وہ مغرب میں پیدا ہوا تھا اور پرورش بھی وہیں پائی تھی لیکن تھا تو ایک مشرقی مرد ہی کیسے برداشت کر لیتا اس طرح کی بات اپنی بہن کے بارے میں۔ وہ اس لڑکے کی آواز سنتے ہی پہچان گیا تھا کہ یہ اسی گروپ کا لڑکا ہے۔

اس نے ماما بابا کی طرف دیکھا جو پریشان اسی کو دیکھ رہے تھے۔۔۔۔ اس نے مختصر کر کے ان کو سارے معاملے سے آگاہ کیا اور ان کو تسلی دیتا وہاں سے نکل گیا۔۔۔۔

☆.....☆.....☆

آبلش کو جب معلوم ہوا کہ یہ وہی گروپ ہے جس کے بارے میں اس کا بھائی بتا رہا تھا تو اس کو پچھتاوے اور گھبراہٹ نے آن گھیرا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ وہ پچھتا رہی تھی کہ اس نے اپنے بھائی کی بات کیوں نہیں مان لی نہ وہ پلنک پر آتی اور نہ یہ سب ہوتا اور گھبرا رہی تھی پتا نہیں یہ لوگ اس کے بھائی کے ساتھ اب کیا کریں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ لیکن وہ بھول گئی تھی کہ جو ہونا ہوتا ہے وہ تو ہو کر رہتا ہم چاہیں یا نہ چاہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

☆.....☆.....☆

"جیک وہ آگیا ہے۔۔۔۔۔"

ان لڑکوں میں سے ایک نے جیک نامی اس لڑکے کو کہا جو ان کا گروپ لیڈر تھا۔ احمد ان سب کی توقع سے بھی زیادہ جلدی پہنچ گیا تھا۔ وہ شیطانی مسکراہٹ لیے گلاس وال کی طرف بڑھ گیا جہاں ان لوگوں نے آتش کو رکھا ہوا تھا۔۔۔۔۔

احمد اندر داخل ہوتے ہی بے تابی سے چاروں طرف دیکھنے لگا لیکن آتش اس کو کہیں نظر نہیں آئی۔۔۔۔۔

"آتش۔۔۔۔۔"

"آتش۔۔۔۔۔"

احمد نے اسے آوازیں دینا شروع کر دیا لیکن کچھ نہ ہوسکا۔۔۔۔۔ وہ خطرناک تیور لیے ایک لڑکے کی جانب بڑھا۔۔۔۔۔

"بھائی۔۔۔۔۔"

آتش کی آواز پر وہ درمیان ہی رک گیا۔۔۔ اس نے آواز کی سمت دیکھا۔۔۔ وہ جلدی سے گلاس وال کی جانب بڑھا۔۔۔۔۔ لیکن بے شمار کوشش کے باوجود وہ اسے کھول نہ سکا کیونکہ وہ اندر سے لاک تھا۔۔۔ وہ اندر کا منظر با آسانی دیکھ سکتا تھا جہاں آتش کو ایک کرسی پر باندھا گیا تھا اور جیک اس کے سر پر گن تانے کھڑا تھا اور مسکرا کر احمد کی طرف دیکھتے ہوئے گویا ہوا۔۔۔۔۔

"ویلم بڈی! تمہاری بہن اتنی خوبصورت ہے کہ اس سے دور جانے کا دل ہی نہیں چاہ رہا۔۔۔۔۔ ویسے تمہارے لیے ایک ڈیل ہے۔۔۔۔۔ تم اپنی بہن کو میرے حوالے کر دو میں تمہیں کچھ بھی کہے بغیر چھوڑ دوں گا۔" وہ کہنے کے ساتھ ساتھ آتش کی رسیاں بھی کھول رہا تھا

"اپنی بکو اس بندر کھو جیک۔۔۔۔۔ تمہاری دشمنی مجھ سے ہے مجھے مارو کچھ بھی کہو لیکن میری بہن کو چھوڑ دو"

"تم شیور ہو ہم تمہارے ساتھ کچھ بھی کر سکتے ہیں"

اس نے احمد کو دیکھ کر کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

"ہاں لیکن تم میری بہن کو چھوڑ دو۔۔۔۔۔"

سنانا چھایا ہوا تھا۔ وہ لوگ شاید وہاں سے چلے گئے تھے۔ آتش مسلسل نفی میں سر ہلا رہی تھی۔ وہ اٹھی اور بے تابی سے گلاس وال کا دروازہ کھول کر بھاگتی ہوئی باہر کی طرف بڑھی۔۔۔۔۔ لیکن سامنے کا منظر دیکھ کر اس کے قدم ساکت ہو گئے۔۔۔۔۔ سامنے پڑے وجود سے خون بہہ رہا تھا لیکن وہ اوندھا پڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔

"بھائی۔۔۔۔۔"

آتش نے آہستگی سے پکارا۔۔۔۔۔ وہ چلتی ہوئی اس تک آئی اور دھڑکتے دل اور کانپتے ہاتھوں سے اس کو سیدھا کیا تو وہ بے ساختہ پیچھے کو ہٹی۔۔۔۔۔ اس کے پیروں تلے سے زمین نکلنے لگی تھی۔۔۔۔۔ ہاڈی کا چہرہ سار اچھل سا دیا گیا تھا وہ بالکل پہچان میں نہیں آ رہا تھا اور دو گولیاں سینے پر لگی تھیں۔۔۔۔۔ وہ صدمے میں گھری دیکھتی رہی۔ اگر اس کی جگہ کوئی اور ہوتا تو وحشت کے مارے ایک نظر ڈال کر دوبارہ نظر نہ ڈالتا لیکن وہ کیسے اس انسان سے وحشت زدہ ہو سکتی تھی جو اس کو اپنی جان سے بھی پیارا تھا۔۔۔۔۔

"تو جہاں رہے میری دعا کی چھاؤں ہو

وہ شہر ہو یا گاؤں ہو

تیری آنکھ میں نمی نہ ہو

کسی چیز کی کمی نہ ہو

تجھے جو لگے وہ نظر نہ ہو

کسی دکھ کو تیری خبر نہ ہو

خوشی تیرے پاؤں دھول ہو

دعا یہ میری قبول ہو"

وہ بالکل ساکت بیٹھی تھی اور آنکھوں سے آنسوؤں کا ایک ریلا تھا جو بہہ رہا تھا۔ وہ خاموش تھی بالکل خاموش۔ ابھی اس کی عمر ہی کیا تھی بس سولہ سال کی ہی تو تھی اور اتنا دکھ جھیل لیا تھا۔ وہاں چھائی اس خاموشی کو پولیس کی گاڑی کے سائرن نے توڑا تھا۔ وہ لوگ شاید احمد کا موبائل ٹریک کر کے وہاں پہنچے تھے۔ مسٹر رندھاوا آتش تک آئے اور اسے ساتھ لگایا۔ ان لوگوں نے ہاڈی کو ایمبولینس میں ڈالا اور وہاں سے چلے گئے۔۔۔۔۔ آتش

ہو۔۔۔۔۔ مسٹر اور مسز رندھاوا اس کو اس طرح دیکھ کر بہت پریشان ہو جاتے تھے۔۔۔۔۔ اس وقت وہ احمد کے کمرے موجود تھی اور کمرے ایک ایک چیز کو چھو کر محسوس کر رہی تھی جب اس کو احمد کی ڈائری ملی۔۔۔۔۔ اس کو احمد کی عادت کا پتا تھا کہ وہ اپنی ڈائری میں ضرور کوئی نہ کوئی اچھی بات لکھتا ہے۔۔۔۔۔ اب بھی جب اس نے یہ سب پڑھا تو اس کو ایسے لگا جیسا احمد اس سے مخاطب ہو اور کہہ رہا ہو کہ "تم ماما بابا کا خیال نہیں رکھ رہی میں تم بہت مایوس ہوا ہوں" اس لگا جیسے اس کا بھائی اس سے ناراض ہے۔۔۔۔۔ وہ اٹھی اور الماری کی طرف بڑھی۔۔۔۔۔ الماری کھول کر اس نے احمد کی ایک ایک شرٹ کو پکڑ کر محسوس کیا۔۔۔۔۔ وہ الماری بند کرنے لگی تھی کہ اس کی نظر سامنے پڑی جہاں ایک پیک کیا ہوا گفٹ رکھا تھا ساتھ ایک کارڈ بھی تھا۔۔۔۔۔

اس نے ہاتھ بڑھا کر وہ گفٹ اور کارڈ نکال لیا۔۔۔۔۔ اس نے گفٹ کھولا اس کے اندر ایک سیل فون تھا۔۔۔۔۔ اس نے کارڈ کو دیکھا جس پر پپی برتھڈے لکھا ہوا تھا۔۔۔۔۔ اس نے کارڈ کھولا اندر ایک پونم لکھی ہوئی تھی۔ اس نے پڑھنا شروع کیا۔۔۔۔۔

"Mysister,myfriend"

"Tomeyouareanangelindisguise.

Fulbhintuitionyouareintelligentandwise.

Alwaysgivingandhelpingthrough

Goodtimesandbad,

YouarethebestfriendI'veeverhad.

IfIhadonewish,Iwouldsurelybe

Togiveyouasmuchasyouwant

Though'veputourrelationshipthroughsomecloudydays,

You'vebeenmysunshinethroughmanyways.

Throughtrialsandtests,rightbyme

You stood,

And you gave me your hand whenever you could

Thank you so much, my sister, my friend

My gratitude for you has no end"

""WISH YOU A VERY VERY HAPPY BIRTHDAY""

کچھ دن بعد اس کی سالگرہ تھی اس کو یاد تھا وہ سیل فون کے لیے کتنی ضد کرتی تھی لیکن احمد ہر بار اس کو ٹال دیتا کہ وہ ابھی چھوٹی ہے اور اب جب اس نے گفٹ کے طور پر دے دیا تھا تو وہ خود نہیں تھا۔۔۔۔۔ اس نے کارڈ کو ہونٹوں سے لگایا۔۔۔۔۔

مسٹر رندھاوا احمد کے کمرے کا دروازہ کھلا دیکھ کر جلدی سے اس طرف بڑھے لیکن اندر مسز رندھاوا کی بجائے آبش کو دیکھ کر حیران ہوئے۔ وہ اندر داخل ہوئے اور آبش کے سر پر ہاتھ رکھا۔ آبش نے ڈبڈباتی آنکھوں سے ان کی طرف دیکھا۔ ان کا دل کٹ کر رہ گیا۔ وہ جانتے تھے کہ اس سب کے دوران آبش کا سب سے زیادہ نقصان ہو رہا تھا۔ انہوں نے اسے خود سے لگایا۔ آبش تو جیسے سہارے کی تلاش میں تھی جو ملتے ہی وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔۔۔۔۔

"با۔۔۔۔۔ بابا بھائی۔۔۔۔۔ بھائی مجھے چھوڑ کر چلے گئے بابا۔۔۔۔۔ میری وجہ سے۔۔۔۔۔ میری وجہ سے بھائی چلے گئے۔۔۔۔۔ بابا۔۔۔۔۔ کتنا منع کیا تھا مجھے۔۔۔۔۔ اگر میں نہ جاتی تو یہ سب نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ بابا۔۔۔۔۔"

وہ بے ربط روتے ہوئے بس یہی کہہ رہی تھی۔۔۔۔۔ مسٹر رندھاوا نے اس کا سر تھپکتے ہوئے اسے تسلی دی لیکن وہ تو جیسے آج سارا غبار باہر نکال دینا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

"آبش اس گلٹ سے باہر آ جاؤ کہ یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا۔۔۔۔۔ احمد نے ہمیں سب بتا دیا تھا۔۔۔۔۔ یہ ایک نہ ایک دن تو ہونا ہی تھا۔۔۔۔۔ یہ اللہ کے فیصلے ہیں بیٹا اس کی چیز تھی اس نے لے لی۔۔۔۔۔ ہم نے بھی اپنا جوان بیٹا کھویا ہے تمہیں کیا لگتا ہے ہمیں دکھ نہیں ہے؟ ہے بہت ہے لیکن ہم نے اللہ کی رضامان کر صبر کر لیا ہے۔۔۔۔۔ ہم نے اپنی ایک اولاد تو کھودی ہے لیکن ہم تمہیں نہیں کھونا چاہتے اور اس بار شاید ہم بھی

صبر نہ کر پائیں۔۔۔۔۔"

مسٹر رندھاوا نے پیار سے اسے سمجھایا۔۔۔۔۔ لیکن آبش کے رونے میں ابھی ابھی کی نہیں آئی تھی۔۔۔۔۔
مسٹر رندھاوا نے بھی کچھ نہ کہا وہ چاہتے تھے کہ وہ ایک ہی بار رو لے۔۔۔۔۔
کافی دیر بعد وہ پھر گویا ہوئی۔۔۔۔۔

"بابا۔۔۔۔۔ ان۔۔۔۔۔ ان لوگوں نے بھائی کو بہت مارا تھا۔۔۔۔۔ مم۔۔۔۔۔ میری
آنکھوں۔۔۔۔۔ کے سامنے۔۔۔۔۔ ان لوگوں نے میرے بھائی کو مجھ سے چھین لیا۔۔۔۔۔
مم۔۔۔۔۔ میں کچھ نہ کر سکی۔۔۔۔۔ بابا میرے بھائی۔۔۔۔۔"

روتے ہوئے اس کی ہچکیاں بندھ گئی تھی۔۔۔۔۔ مسٹر رندھاوا نے دروازے کی طرف دیکھا جہاں مسز
رندھاوا کھڑی آنسو صاف کرتے ہوئے واپس مڑ گئیں تھیں وہ اپنی بیٹی کی یہ حالت نہیں دیکھ سکتی تھیں۔۔۔۔۔
"ہر منظر سدا نہیں رہتا
ہر تعلق مسافرانہ ہے"

☆.....☆.....☆

"آپ دونوں پیکنگ کر لیں لیکن ضروری سامان ہی ہو بس۔۔۔۔۔ مجھے دو دن لگ جائیں گے وائسٹاپ کے
لیے۔۔۔۔۔ اور پرسوں کی ہماری فلائیٹ ہے جرمنی کی۔۔۔۔۔ ہم یہاں سے شفٹ ہو رہے ہیں۔"
اگلی صبح ناشتے کی ٹیبل پر مسٹر رندھاوا نے کہا۔ آبش کل رات کے بعد خود کو کمپوز کر چکی تھی۔
"جی ٹھیک ہے" مسز رندھاوا نے جواب دیا۔۔۔۔۔

آبش خاموش رہی۔ پھر دو دن پیکنگ کرتے ہوئے گزر گئے۔ آبش نے اپنی کم اور احمد کی زیادہ چیزیں رکھی
تھیں۔ آج ان کی فلائیٹ تھی۔ آبش بہت دکھی تھی اپنے گھر کو چھوڑتے ہوئے اور ہوتی بھی کیوں نہ اس کا بچپن
گزرا تھا اس گھر میں اتنی یادیں جڑی تھیں۔۔۔۔۔

برلن ایئر پورٹ پر جب لینڈنگ کی اناؤنسمنٹ ہوئی تو آبش کو یاد آیا جب ایک دفعہ اس نے احمد سے اس کی
خواہش پوچھی تھی تو احمد نے کہا تھا:

سو کھتے

"آبش بیٹا تم ٹھیک ہو"

انہوں نے تشویش سے پوچھا۔ اور وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ کس حوالے سے پوچھا گیا تھا۔ اسے ان پر بے اختیار پیار آیا کیونکہ وہ خود سب فیس کر چکی تھیں لیکن اب بھی اس کی فکر کر رہی تھیں۔۔۔۔۔

"جی ماما میں بالکل ٹھیک ہوں آپ پریشان نہ ہوا کریں"

اس نے انہیں ساتھ لگاتے ہوئے کہا۔۔۔

"چلو تم نماز پڑھ لو میں تمہارے بابا کو دیکھ لوں"

وہ اسے ہدایت دیتی ہوئی چلی گئیں۔۔۔ آبش الماری کی طرف بڑھی اور وہ سیل نکالا اس نے اسے استعمال نہیں کیا تھا۔ کچھ دیر دیکھنے کے بعد اس نے سیل واپس رکھا اور وضو کرنے چلی گئی۔۔۔۔۔

☆.....☆.....☆

"ابو جی میں کسی دوسرے ملک میں جا کر کمانا چاہتا ہوں"

ہمدان نے بلا خراپے والد سے کہا۔۔۔ وہ کب سے ان کے پاس بیٹھا اسی سوچ میں تھا کہ باپ سے کیسے بات کرے۔ وہ اسی سوچ میں گم تھا جب انہوں نے اس سے پوچھا کہ وہ کچھ کہنا چاہتا ہے۔۔۔ اس کی بات سن کر مصطفیٰ صاحب کچھ دیر کے لیے خاموش سے ہو گئے۔۔۔

"دانی۔۔۔ بیٹا تم جانتے ہو کہ ہمارے پاس اتنی رقم نہیں ہے کہ تمہیں کسی دوسرے ملک بھیج سکیں۔۔۔ پھر تم کیوں ایسی بات کر رہے ہو؟ اور بیٹا اپنے ملک رہ کر بھی تو تم کما سکتے ہونا۔۔۔ تم یہاں پر کچھ بھی کام کرو۔۔۔" مصطفیٰ صاحب نے بیٹے کو سمجھانا چاہا۔۔۔

"ابو جی۔۔۔۔ میں یہاں پر اتنا نہیں کما سکتا جتنا کسی دوسرے ملک میں کما سکتا ہوں۔۔۔۔۔ اور میرے جانے کے لئے آپ پیسوں کی فکر نہیں کریں۔۔۔۔ میرا ایک دوست ہے وہ جرمنی میں ہوتا ہے۔۔۔ کچھ ہفتے پہلے ہی لوٹا ہے۔۔۔ وہ مجھ سے ملا تو اس نے مجھے کہا کہ وہ سب خود کر لے گا میں بس اپنے کاغذات تیار کروا لوں۔۔۔۔ اور رہی بات پیسوں کی تو اس نے کہا میں بے شک وہاں جا کر دے دوں۔۔۔۔ ابو جی ویسے بھی مجھے اپنی بہنوں کا بھی تو کچھ سوچنا ہے۔۔۔ ان کی شادی کروانی ہے۔۔۔ زین (چھوٹا بھائی) کو پڑھا کر کچھ بنانا

ہے۔۔۔ اور پھر آپ کا علاج بھی تو کروانا ہے۔

اس نے تفصیل سے بتایا۔ مجبوریوں کی ایک طویل لسٹ تھی۔ ذمہ داری بہت بڑی تھی اس پر۔ مصطفیٰ صاحب رنجیدہ ہو گئے ان کا ہونہار بیٹا کس قدر پریشانیوں میں مبتلا تھا۔۔۔۔۔

"لیکن دانی بیٹا۔۔۔۔۔"

"کیا آپ کو مجھ پر یقین نہیں ہے؟"

اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتے ہمدان نے ان کی بات کاٹ کر پوچھا۔۔۔

"تم پر ہی تو یقین ہے۔۔۔۔۔ لیکن۔۔۔۔۔ چلو ٹھیک ہے جیسا تم مناسب سمجھو۔"

مصطفیٰ صاحب کو ایک ہی ڈر تھا کہ کہیں ان کے بیٹے کے ساتھ کچھ غلط نہ ہو جائے۔۔۔ لیکن پھر تھوڑی

تذبذب کے بعد انہوں نے اجازت دے دی۔۔۔۔۔

ہمدان کا تعلق ایک مڈل کلاس گھرانے سے تھا۔ اس سے چھوٹی اس کی چار بہنیں تھیں اور ایک بھائی تھا۔

سب اچھے سے چل رہا تھا وہ سب اپنی زندگی سے مطمئن تھے اور خوش بھی تھے۔۔۔ لیکن مصطفیٰ صاحب کے

ایکسیڈنٹ کے بعد سے خوشیوں نے جیسے ان کے گھر سے منہ موڑ لیا تھا۔۔۔ ہمدان تب انیس سال کا تھا جب

مصطفیٰ صاحب کا ایکسیڈنٹ ہوا تھا۔۔۔ ایکسیڈنٹ میں ان کی ٹانگیں بہت بری طرح سے متاثر ہوئی تھیں اور

تب سے وہ چار پائی کے ہو کر رہ گئے تھے۔۔۔ ایسا نہیں تھا کہ ان کا علاج ہو ہی نہیں سکتا تھا علاج تو ممکن تھا

لیکن ان کے پاس اتنی رقم نہیں تھی کہ علاج کروا سکتے۔۔۔۔۔ اتنی کم عمری میں ہی ہمدان کے کندھوں پر بہت

بڑی ذمہ داری آگئی تھی۔۔۔۔۔

تین سال سے ہمدان نے بہت محنت کی تھی لیکن اخراجات تھے کہ بڑھتے ہی جا رہے تھے۔ ڈھیروں مسائل

تھے جن کا سے سامنا تھا چھوٹے بہن بھائی کی پڑھائی، باپ کا علاج اور گھر کے الگ اخراجات۔ ایسا نہیں تھا کہ

وہ غیر ذمہ دار تھا۔ مصطفیٰ صاحب کے سب بچوں میں سے ہمدان سب سے ذمہ دار اور فرما بردار تھا۔ وہ مسائل کی

وجہ سے پریشان تھا کہ اس کا ایک پرانا دوست جو کہ جرمنی سے آیا ہوا تھا اس کو ملا۔ ہمدان نے اس کو اپنی پریشانی

بتائی تو اس نے جو مشورہ ہمدان کو دیا تھا وہ اس نے آج مصطفیٰ صاحب کے سامنے پیش کر دیا تھا۔

ہمدان نے ارجنٹلی پاسپورٹ بنوایا اور باقی کے ضروری ڈاکومنٹس بھی جنید کو دیئے۔ ایک ماہ تک جنید بھی واپس چلا گیا۔۔۔۔۔ دن اسی طرح گزرتے رہے پھر ایک دن ہمدان کو جنید کا فون آیا۔۔۔۔۔ وہ اسے مبارکباد دے رہا تھا کہ وہ اب جلد ہی جرمنی پہنچ جائے گا۔ گزرتے گزرتے وہ دن بھی آن پہنچا جب ہمدان کو اپنے وطن کو خیر باد کہنا تھا۔۔۔۔۔ اس کے چھوٹے بہن بھائی سب رورہے تھے کہ ان کا پیارا بھائی انہیں چھوڑ کر جا رہا تھا۔۔۔۔۔ اس کی ماں بھی رورہی تھیں۔۔۔۔۔ مصطفیٰ صاحب بہت اداس تھے۔ وہ بہت مشکل سے خود پر ضبط کر رہا تھا ورنہ تو اس کا کہاں دل کر رہا تھا سب سے دور جانے کو۔۔۔۔۔ لیکن ہائے رے مجبوری جو انسان سے سب کروادیتی ہے جو وہ نہیں کرنا چاہتا۔۔۔۔۔ سب کو خیال رکھنے کی تاکید کرتا اور ماں باپ کی دعائیں لے کر وہ گھر سے نکل پڑا تھا۔

☆.....☆.....☆

یہ ایک نیم روشن کمرے کا منظر تھا۔ یہ کمرہ بوسیدہ تھا۔ جہاں پر نشے میں دھت کچھ لڑکے پڑے ہوئے تھے۔ وہ سب کے سب ڈرگ ایڈکٹ تھے۔ وہ لوگ خطرناک قسم کی منشیات کا زہرا اپنے اندر اتارتے تھے۔ ان کو اپنے ارد گرد کی کچھ ہوش نہیں تھی۔ ان میں صرف ایک شخص ایسا تھا جس کے ہوش و حواس قائم تھے۔ وہ اٹھنے کی کوشش کرنے لگا لیکن کچھ کمزوری اور کچھ نشے کی وجہ سے وہ دوبارہ سے گر پڑا۔ لیکن اس نے ہمت نہیں ہاری اور ایک بار پھر سے دیوار کا سہارا لیتے ہوئے اٹھنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے لڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ چلتے ہوئے ان سب کو چیک کیا اور پھر کمرے کا دروازہ کھول کر باہر جھانکا۔۔۔۔۔ خوش قسمتی سے ڈیوٹی پر موجود گارڈز بھی سو رہے تھے۔ وہ ناہموار قدموں اور سر کو بار بار جھٹکتے ہوئے لیکن محتاط سا اس جگہ سے باہر نکل آیا۔۔۔۔۔ وہ لڑکھڑاتے قدموں سے چلتا ہوا نا جانے کتنی گلیاں عبور کر گیا اس کو کچھ پتا نہیں تھا۔ وہ چلتا ہوا ایک گلی کے درمیان میں پہنچا جب اس کو گاڑیوں کے ہارن کی آواز سنائی دی اس کا مطلب تھا کہ وہ مین گیٹ کے نزدیک پہنچ گیا تھا۔ وہ جلدی لیکن لڑکھڑاتے ہوئے گلی کے آخر تک پہنچا اور سامنے کا منظر دیکھ کر اس کی آنکھیں نمی سے چمکنے لگیں۔۔۔۔۔ کتنے سالوں بعد تو باہر کی دنیا دیکھ رہا تھا۔ وہ اپنی جون میں چلتا ہوا آگے بڑھا اور دوسری طرف سے آتی ہوئی گاڑی کو نہ دیکھ سکا اور ایکسیڈنٹ ہو گیا۔۔۔۔۔ گاڑی والے نے یقیناً بہت مشکل سے گاڑی کو بریک لگایا تھا لیکن پھر بھی ایکسیڈنٹ ہو گیا لیکن زیادہ نقصان ہونے سے بچ گیا تھا۔۔۔۔۔ اس نے دیکھا گاڑی

میں بیٹھا شخص جلدی سے نیچے اتر ااور بھاگ کر اس کی طرف آیا۔۔۔۔۔

"اوہ مائی گاڈ"

اس نے اس شخص کو کہتے سنا اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں بند ہوتی چلی گئیں اور وہ ہوش و خرد سے بیگانہ ہوتا چلا گیا۔۔

☆.....☆.....☆

"اسلام وعلیکم اینڈ گڈ مارننگ بابا"

ڈائینگ روم میں داخل ہوتے وقت اس نے سلام کیا۔۔۔

"وعلیکم اسلام گڈ مارننگ۔۔۔۔۔ آج جلدی اٹھ گئی ہو۔۔"

مسٹر رندھاوا نے نیوز پیپر فولڈ کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔

"جی بابا مائیکل اینڈ سٹریز کے اوپر مسٹر مائیکل سے میٹنگ تھی اور ہوٹل میں بھی کام تھا"

آبش نے جوس گلاس میں انڈیلے ہوئے کہا۔۔۔۔

"آبش ہم پاکستان جانے کا سوچ رہے تھے۔۔۔"

مسٹر رندھاوا نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔۔۔۔

"اور ہم چاہتے ہیں کہ اس بار تم بھی ہمارے ساتھ چلو"

جوس پیتے آبش کے ہاتھ ایک پل کو قہم گئے۔ مسٹر اور مسز رندھاوا ہر سال پاکستان کا چکر لازمی لگاتے تھے

لیکن آبش ایک دفعہ بھی نہیں گئی تھی۔۔۔

"جی ماما میں چلی تو جاتی لیکن۔۔۔۔۔"

"کوئی بات نہیں بیٹا ناشتہ کرو"

مسٹر رندھاوا نے اس کی بات کاٹ کر کہا۔۔۔

"نہیں بابا لیٹ ہو رہا ہے چلتی ہوں"

اس کا موڈ بری طرح آف ہو چکا تھا۔ اس نے اپنا بیگ اٹھایا اور چلی گئی۔۔۔۔

"آپ نے کیوں اس کو کہا جب آپ کو پتا ہے کہ وہ نہیں جائے گی۔۔۔۔۔ اب ناشتہ بھی نہیں کیا اور موڈ بھی اس کا خراب ہو گیا نا" اس کے جانے کے بعد مسٹر رندھاوا نے بیوی سے کہا۔
وہ گاڑی میں آکر بیٹھی تو ڈرائیور نے گاڑی سٹارٹ کی اور روڈ پر ڈال دی۔ وہ ونڈو سے باہر دیکھتی اسی سوچ میں گم تھی کہ اس کی وجہ سے اس کے ماما بابا دکھی تھے۔

☆.....☆.....☆

"پپی برتھڈے ٹویو، پپی برتھڈے ٹویو، پپی برتھڈے ڈیرسیم، پپی برتھڈے ٹویو"
وہ ایک دس سال کا بہت خوبصورت بچہ تھا جس کے گرد دوسرے بچے کھڑے اسے برتھڈے کی مبارک دے رہے تھے۔ وہ بہت خوش تھا۔ اس نے مسکراتے ہوئے اپنے باپ کو دیکھ کر کیک کاٹا۔۔۔۔۔ اس کے بعد جلد ہی یہ منظر بدلتا چلا گیا۔ وہ ایک اندھیرے کمرے کے ایک کونے میں سہا سا بٹھا ہوا تھا اور اپنے کانوں میں مسلسل ایک چنگھاڑتی ہوئی آواز سن رہا تھا۔۔۔۔۔
"سیم۔۔۔۔۔ کہاں ہو؟"
کوئی چلتا ہوا مسلسل بولے جا رہا تھا۔ وہ ان قدموں کی چاپ کو اچھے سے پہچانتا تھا۔ قدموں کی آوازاں اس کے کمرے کے باہر آرہی تھیں۔ ایک دم کمرے کا دروازہ کھولا۔۔۔۔۔
"لیو می"

وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کی سانس تیز تیز چل رہی تھیں اور اسے سی کی کولنگ میں بھی اس کا جسم پسینے میں شراہور تھا۔ اس نے بے قراری سے اپنے ارد گرد دیکھا اور بے اختیار سکون کا سانس لیا وہ اپنے پینٹ ہاؤس میں اپنے بیڈروم میں تھا۔ اس کے ہواس ٹھکانے پر آئے تو اس نے موبائل اٹھا کر ٹائم دیکھا جہاں صبح کے ساڑھے چار بج رہے تھے۔ سیم کو اچھے سے یاد تھا کہ پچھلے دس سالوں میں کوئی دن ایسا نہیں گزرا ہوگا کہ سیم کو وہ خواب نہ آیا ہو۔ نیند تو اب آنی نہیں تھی وہ اٹھ کر ڈرینک روم کی طرف گیا۔ جب واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک ڈائری تھی۔ یہ اس کے باپ کی ڈائری تھی۔ اس نے ڈائری کھولی تو اس میں سے ایک تصویر نیچے گری۔ اس نے وہ تصویر اٹھائی اور سامنے ٹیبل پر رکھ دی۔ ڈائری میں ایک پوٹ لکھی تھی۔۔۔۔۔

**""Those special memories of you
Will always bring a smile
If only I could have you back
For just a little while
Then we could sit and talk again
Just like we used to do
You always meant so very much
And always will do too
The fact that you're no longer here
Will always cause me pain
But you're forever in my heart
Until we meet again""**

اس نے پوئم پڑھی۔ یہ پوئم اس نے ہی لکھی تھی اپنے باپ کے لئے۔۔۔ اس نے اپنے ہونٹوں کو سختی سے
بھینچا ہوا تھا۔ اس نے ٹیبل سے پین اٹھایا اور لکھنا شروع کیا۔۔۔۔۔

"Hey daddy.....

I promise I tried to hold back the tears,

But I couldn't; I cried, it hurts so bad.

I could've died, it made me so mad.

To know that I couldn't stop you from leaving

I lost my best friend when you left

I lost my buddy, my friend, my brother

Heydaddy.....

Imissyualotineverymomentofmylife,

Yoursonneedsyoualot

Pleasecomeback

Heydaddy

Friend

Brother

Dad

Pleasecomeback"

ایک آنسو اس کی آنکھ سے نکل کر ڈائری میں جذب ہو گیا۔ اگر کوئی دیکھتا تو پتا چلتا وہ خود پر کتنا ضبط کر رہا تھا۔ اس کی آنکھیں ضبط سے لال ہو گئی تھیں۔۔۔

وہ خود پر کنٹرول کرتا ہوا اٹھا اور ڈیرینک ٹیبل کی طرف آیا اور ڈیرا رکھول کر کچھ ڈھونڈنے لگا۔ اپنی مطلوبہ چیز ملنے کے بعد وہ واپس صوفے پر آ کر بیٹھا اور وہ تصویر اٹھائی۔ اس تصویر میں ایک بچہ تھا اور اس کے دائیں بائیں ایک آدمی اور ایک عورت کھڑی تھی۔ وہ ایک مکمل فیملی فوٹو تھی۔ (کم از کم دیکھنے والے کو ایسا ہی لگتا تھا)۔۔۔ اس نے قہقہے سے جس طرف عورت کھڑی تھی وہ حصہ کاٹ دیا۔ اب اس تصویر میں صرف بچہ اور آدمی ہی تھے۔ پل بھر کا کھیل تھا اور مکمل فیملی کے ٹکڑے ہو گئے تھے۔ کچھ مناظر صرف تصویروں کی حد تک ہی مکمل لگتے ہیں لیکن حقیقت کچھ اور ہی ہوتی ہے۔۔۔۔

یہ سب کرنے کے بعد وہ اپنے کمرے سے باہر نکل آیا۔ کچن میں گیا اور فریج سے شراب کی بوتل نکالی اور گلاس لے کر لاؤنج میں صوفے پر آ کر بیٹھ گیا اور گلاس میں شراب انڈیل کر پینے لگا۔

ماضی سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لیے اس کے پاس بس یہی واحد حل تھا جس پر وہ عمل بھی کر رہا تھا۔۔۔۔

"آنکھ میں پانی، دل میں شعلے
جام پیو یا آگ سے کھیلو"

☆.....☆.....☆

ایک لمبے سفر کے بعد اس کا طیارہ جرمنی ایئر پورٹ پر لینڈ ہوا۔ چیکنگ کے مراحل سے گزرنے کے بعد وہ ایئر پورٹ سے باہر نکلا اور فضا میں ایک گہرا سانس چھوڑا۔ جنید اس کو سامنے ہی کھڑا نظر آ گیا۔ وہ اس کی طرف بڑھا۔

"کیسا رہا سفر؟"

جنید نے اس سے بغلیں ہوتے ہوئے پوچھا۔

"سفر بالکل ٹھیک رہا۔ تم سناؤ کیسے ہو؟"

ہمدان نے اس سے علیحدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔

"تیرے سامنے ہوں بالکل فٹ"

وہ لوگ چلتے ہوئے گاڑی تک پہنچ گئے۔ جنید نے اس کا سامان گاڑی کی ڈگی میں رکھا اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ کر گاڑی شارٹ کی اور روڈ پر ڈال دی۔

"دانی میں نے تیرے کام کا بندوस्त کر لیا ہے۔۔۔ تو کسی چیز کی مینشن نہیں لینا۔ آج اچھی طرح تیار کر کے کل سے کام پر جانا شروع کر دینا"

جنید نے روڈ پر نظریں جمائے کہا

"تمہارا بہت بہت شکریہ یا رتم نے میری اتنی مدد کی"

ہمدان نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

"ارے یا ر دوستی میں اتنا تو کر ہی سکتا تھا میں"

جنید نے جواباً کہا

"کام کیا ہے ویسے"

ہمدان نے وہ سوال کیا جو اسے بے چین کر رہا تھا

"میرا ایک دوست ہے ہوٹل میں کام کرتا ہے میں اس سے تیرا ذکر کیا تھا تو اس نے کہا کہ تم پہنچ جانا وہ جاب دلوادے گا۔ دن میں ہوٹل میں کام کر لینا اور پارٹ ٹائم میں کوئی اور کام کر لینا"

جنید نے تفصیلاً بتایا تو ہمدان کو کچھ اطمینان ہوا۔ جنید نے اسے اس کی رہائش پر چھوڑا اور چلا گیا۔ رہائش گاہ اچھی تھی اس لیے ہمدان مطمئن ہو گیا۔ اس کے ساتھ اس کمرے میں دو اور لڑکے تھے۔ یہ رہائش گاہ اس نے جس ہوٹل میں جاب کرنی تھی ان کی طرف سے پیش کی گئی تھی۔ رات بھر سفر کی تھکان اتارنے کے بعد وہ صبح ایک نئے عزم کے ساتھ اٹھا۔ نماز پڑھنے کے لئے کھڑا ہوا تو مسئلہ قبلہ رخ کے تعین کا تھا۔ صد شکر کہ ان میں سے ایک لڑکا مسلمان تھا۔ اس نے ہمدان کو جائے نماز پر کھڑا دیکھا تو اس کو اشارے سے قبلہ کی سمت کا بتایا۔ ہمدان نے مسکراتے ہوئے سر کے خم سے اس کا شکریہ ادا کیا۔ وہ نماز کبھی قضا نہیں کرتا تھا۔ آج بھی وہ اپنے دن کا اور اپنے کام کا آغاز اللہ کو یاد کرنے کے بعد کرنا چاہتا تھا۔ "نیا ملک، نئے لوگ، نئی زبان تھی شروع شروع میں مشکلات کا سامنا تو کرنا ہی تھا۔ پھر آہستہ آہستہ سب معمول پر آتا جائے گا"۔ نماز پڑھنے کے بعد تیار ہوتے ہوئے اس نے سوچا۔ گھر اپنے خیریت سے پہنچنے کی اطلاع وہ رات کو جنید کے فون سے ہی کر چکا تھا۔ ناشتہ کرنے کے بعد وہ ان لڑکوں کے ساتھ چل پڑا۔ ان کی ڈیوٹی تھی ہمدان کو ایک ہفتہ تک پک اینڈ ڈراپ دینے اور ہوٹل میں گائیڈ کرنے کی لیکن زبان مختلف ہونے کی وجہ سے بہت مشکل کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا۔ ان کی گاڑی جب ہوٹل کے سامنے آ کر رکی اور وہ لوگ باہر نکلے تو ہمدان اتنے بڑے ہوٹل کو دیکھ کر دنگ رہ گیا۔ وہ تو کوئی چھوٹا اور عام سا ہوٹل سمجھ رہا تھا لیکن یہ تو اس کی سوچ سے زیادہ بڑا ہوٹل تھا۔ وہ ان لوگوں کے ساتھ چلتا ہوا ہوٹل میں داخل ہوا۔ ہوٹل کو اندر سے دیکھ کر اس کے ہونٹ "واؤ" کے انداز میں کھلے۔ وہ پہلی بار ایسا ہوٹل دیکھ رہا تھا۔ وہ لڑکے ہمدان کو چھینچنگ روم میں لے آئے اور اسے شاف یونیفارم پہننے کو دیا۔ شاف یونیفارم پہننے کے بعد اسے ہوٹل کے مختلف ایریاز کا وزٹ کروایا۔ اس دوران وہ شاف کے دوسرے لوگوں سے بھی ملا اور خوش قسمتی سے اسے ایک پاکستانی ورکر بھی مل گیا تھا۔ وہ اپنے ہم وطن سے مل کر بہت خوش ہوا تھا۔ وہ لوگ اس وقت ہوٹل کی اینٹرنس میں کھڑے تھے جب اسے اشفاق سے معلوم ہوا کہ ہوٹل کی مالک آج وزٹ پر آئی ہوئی ہے۔

"وہ رہیں ہوٹل کی اوزر"

وہ دونوں کھڑے باتیں کر رہے تھے جب اشفاق نے دوسری طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اشفاق تو کام سے چلا گیا لیکن ہمدان وہیں کھڑا تھا۔ جب وہ اس کے سامنے سے گزر کر گئی تو ہمدان نے سلام کیا۔ وہ رکی اور حیرت سے جواب دے کر چلی گئی۔۔۔۔

اشفاق نے ہمدان کو بہت کچھ سمجھا دیا تھا۔ ہمدان کو چونکہ وہاں کی زبان نہیں آتی تھی اس لئے اشفاق بہت اچھا مددگار ثابت ہوا تھا۔ ہمدان اپنے کام سے کافی مطمئن تھا اس لیے اس نے پارٹ ٹائم میں بھی ہوٹل میں ہی کام کرنا بہتر سمجھا۔

☆.....☆.....☆

ہوٹل کے سامنے اس کی گاڑی رکی تو وہ سوچوں سے باہر نکلی۔ وہاں موجود گارڈ نے فوراً گاڑی کا دروازہ کھولا۔ وہ سب کے مارننگ وشن کا جواب دیتی ہوئی لفٹ کے ذریعے تھرڈ فلور پر پہنچی جہاں اس کا آفس تھا۔ مینیجر سے تمام اپڈیٹس لینے اور ضروری فائلز پر سائن کرنے کے بعد آفس سے باہر نکل آئی۔

"اسلام علیکم میم"

وہ مینیجر سے کچھ ڈسکس کرتی ہوئی جا رہی تھی کہ آواز پر ٹھٹھک کر رک گئی۔ وہ مڑی تو اس کے سامنے بائیس تیس سال کا ایک نوجوان کھڑا تھا۔ وہ یقین سے کہہ سکتی تھی کہ وہ پاکستانی تھا لیکن اس نے اس کو پہلے نہیں دیکھا تھا۔ وہ شاف یونیفارم میں ملبوس تھا۔

"وعلیکم اسلام"

اس نے کچھ حیرانی سے جواب دیا کیونکہ ہوٹل کے شاف میں سے آج تک کسی نے سلام نہیں کیا تھا وہ سب مارننگ وشن کرتے تھے چاہے وہ مسلمان ہوں یا کرچن۔ اس نے تعجب سے مینیجر کی طرف دیکھا تو اس نے جلدی سے جواب دیا۔

"میم یہ نیوا میپلائے ہے ضرورت تھی تو میں نے او کے کر دیا"

"او کے اینڈ ویکم ٹو گرینڈ حیات"

اس نے مینجر کو جواب دیتے ساتھ اس کو خوش آمدید کہا اور قدم باہر کی جانب بڑھا دیئے اس کی میٹینگ کا نام
ہور ہا تھا۔

آبش میٹینگ اٹینڈ کرنے کے بعد جب گھر آئی تو مسٹر رنداوا گھر نہیں تھے۔ وہ فریش ہونے کے لیے
اپنے روم میں چلی گئی۔ اس کا روم بہت نفاست سے سجا ہوا تھا۔ اس کے روم میں گرے کلر کا زیادہ استعمال کیا گیا
تھا چاہے وہ دیواروں پر پینٹ ہو صوفے ہوں یا پردے۔ اس کا کمرہ ایک فائو سٹار ہوٹل کی مالک کا جیسا ہونا
چاہیے تھا ویسا بالکل بھی نہیں تھا اس کا روم سادگی سے سجا ہوا تھا۔ فریش ہونے کے بعد وہ اپنی ماما کے روم میں گئی۔
وہ پکینگ کر رہی تھیں۔

"اسلام و علیکم ماما"

وہ سلام کرتے ہوئے بیٹھ گئی۔ انہوں نے کپڑوں کی تہہ لگاتے ہوئے سلام کا جواب دیا۔

"بابا کہاں ہیں؟"

اس نے بات کو بڑھانے کے لیے پوچھا۔

"آفس کے کام سے گئے ہیں۔۔۔۔۔ صبح کہہ کر تو گئے تھے کہ جلدی آجائیں گے"

انہوں نے جواب دیا ہی تھا کہ گاڑی کا ہارن سنائی دیا۔ کچھ دیر بعد مسٹر رنداوا کمرے میں موجود تھے۔

انہوں نے سلام کیا تو آبش اور مسز رنداوا نے مشترکہ جواب دیا۔

"ہاں بھئی کیسی رہی ہماری بیٹی کی میٹینگ اور کس سلسلے میں تھی؟"

انہوں نے بیٹھتے ہوئے پوچھا۔ مسز رنداوا ان کے لئے پانی لینے چلی گئی تھیں۔

"بابا میٹینگ تو اچھی رہی۔۔۔۔۔ مسٹر مائیکل کی نواسی کی شادی ہے۔۔۔۔۔ بیٹی تو مانچسٹر میں ہے اور لڑکا

بھی وہیں ہوتا ہے لیکن مسٹر مائیکل اپنی نواسی کی شادی خود کروانا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔ اپنے گیسٹس کو ہمارے

ہوٹل ٹھرانا چاہتے ہیں اور پارٹی بھی وہیں کروانا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔ چونکہ شادی کروانے کی ذمہ داری وہ خود

لے رہے ہیں تو انتظام بھی انہوں نے ہی کروانا ہے اسی لیے میٹینگ رکھی تھی"

آبش نے تفصیلاً بتایا۔

"لیکن آبلش ہوٹل تو فل ہی رہتا ہے ہمیشہ اور میرا نہیں خیال کہ کبھی ہوٹل میں اتنے روزمری ہوں تو پھر۔۔۔۔۔؟"

مسٹر رندھاوا نے گلاس بیوی کو تھاتے ہوئے کہا

"جی بابا ابھی تو فل ہے لیکن شادی میں ابھی بیس دن ہیں تب جتنے روز ہمیں فری چاہیے اتنے ہو جائیں گے۔۔۔۔۔ بابا مسٹر مائیکل کو میں نے بہت انکار کیا لیکن ان کا اصرار ختم نہیں ہوا تو مجھے ماننا پڑا۔۔۔۔۔ اور ویسے بھی وہ بہت اچھی آفردے رہے تھے۔۔۔۔۔ میں نے ٹھیک کیا نابابا؟"

آبلش نے جواب دینے کے ساتھ پوچھا

"ہاں میری بیٹی کچھ غلط نہیں کرتی"

انہوں نے پیار سے کہا

"آپ لوگ پاکستان کب جا رہے ہیں اور کتنے دنوں کے لئے؟"

اس نے ماما اور بابا دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"پرسوں کی فلائیٹ ہے اور اگلے ماہ کے آخر میں آئیں گے۔۔۔۔۔ وہاں پر بہت سے کام پینڈیگ ہیں" مسٹر رندھاوا نے جواب دیا۔

"بابا اتنے دن۔۔۔۔۔ میں آپ دونوں کے بغیر کیسے رہوں گی اتنے دن۔۔۔۔۔ یہ بہت زیادہ ہے۔۔۔۔۔ آپ اگلے ہفتے آجائے گا"

ان کے اتنے لمبے قیام کا سن کر وہ پریشان ہو گئی تھی۔

"اتنے زیادہ بھی نہیں ہیں آبلش تمیں دنوں کی تو بات ہے اور تمہارے بابا نے کہا نا کہ بہت ہے ادھر اس لیے اتنے دن رہنا پڑے گا۔۔۔۔۔ اور تمہیں کہا تو تھا ساتھ چلنے کو لیکن تم راضی ہی نہیں ہوئی۔۔۔۔۔"

مسٹر رندھاوا نے جواب دیا۔ اتنا لمبا قیام بھی نہیں تھا لیکن وہ کیسے سمجھتی وہ ان کے بغیر اتنے دن رہی جو نہیں تھی اس لئے اس دفعہ تمیں دنوں کا سن کر پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

"ماما بابا۔۔۔۔۔ ایم ریٹلی سوری۔۔۔۔۔ میں آپ کو بہت تنگ کرتی ہوں نا۔۔۔۔۔ لیکن آئی پر اس

میں اب آپ کو بالکل بھی تنگ نہیں کروں گی۔۔۔۔۔ مجھے اس بار کام ہے۔۔۔۔۔ لیکن نیکسٹ ٹائم جب آپ جاؤ گے تو میں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گی۔"

اس نے ماما بابا کا ہاتھ پکڑ کر روتے ہوئے کہا۔۔

"ارے نہیں آہش۔۔۔۔۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے روتے نہیں بیٹا۔۔۔۔۔ ہماری بیٹی تو ہمیں بالکل بھی تنگ نہیں کرتی۔۔۔۔۔ بلکہ ہمیں تو تم پر فخر ہے۔۔۔۔۔"

مسٹر رندھاوا نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر کہا

"آہش رو نہیں بچہ۔۔۔۔۔ میں نے تو ایسے ہی تمہیں کہہ دیا تھا۔۔۔۔۔ تمہارے بابا بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔۔۔۔۔ تم بالکل بھی پریشان نہیں کرتی ہمیں تو فخر ہے کہ ہماری بیٹی کتنی اچھی ہے۔"

مسٹر رندھاوا نے اسے اپنے ساتھ لگاتے ہوئے کہا۔ وہ دونوں تو آہش کو روتا دیکھ کر پریشان ہو گئے تھے۔ آہش کو جب اندازہ ہوا کہ اس کے رونے کی وجہ سے ماما بابا پریشان ہو رہے ہیں تو اس نے جلدی سے اپنے آنسو صاف کیے اور ان کو دیکھ کر مسکرائی۔

اور یہی تو اچھی بیٹیوں کا شیوہ ہے کہ وہ اپنے ماں باپ کو ذرا بھی پریشان نہیں دیکھ سکتیں۔۔۔۔۔ ان کی تکلیف پر روتی ہیں۔۔۔۔۔ ان کی تکلیف پر روتی ہیں۔۔۔۔۔ ان کو پریشان دیکھ کر سکون ان کا غارت ہوتا ہے۔۔۔۔۔ ان کے چہرے پر رونق اور مسکراہٹ دیکھ کر جیتی ہیں۔ آہش کو مسکراتا دیکھ کر وہ بھی مسکرا دیئے۔



وہ ایک گھپ اندھیر کمرہ تھا جہاں اس کو ایک کرسی پر رسیوں سے باندھا گیا تھا۔ اس کی حالت بہت خراب تھی۔ اس کی گردن ایک طرف کو ڈھلکی ہوئی تھی۔ وہ بالکل ہڈیوں کا ڈھانچہ لگ رہا تھا۔ کوئی کمزور دل دیکھتا تو اس کا کلیجہ منہ کو آتا۔ اس کی حالت اس قدر خراب تھی کہ ایسا لگتا تھا جیسے اس پر مسلسل تشدد کیا جاتا رہا تھا۔ جانے کتنے دن بعد اس کو کھانا ملتا تھا۔ اس کو قدموں کی چاپ سنائی دی تو وہ نفی میں سر ہلانے لگا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ وہ لوگ اسے نارچہ کرنے آرہے تھے۔ وہ گہرے اور تیزی سے سانس لینے لگا۔ نرس نے دیکھا کہ اس کی حالت خراب ہو رہی ہے تو اس نے جلدی سے ڈاکٹر کو بلایا۔ اس نے دیکھا کہ وہ لوگ اس کو پکڑنے لگے تھے۔ اس نے ہاتھ

پاؤں مارنا شروع کر دیا۔ اس نے ایک جھٹکے سے آنکھیں کھولیں تو اپنے سامنے نرس اور ڈاکٹر کو دیکھا۔ اس نے نظریں گھما کر اطراف میں دیکھا تو خود کو ہسپتال کے کمرے میں پایا۔ آہستہ آہستہ اس کے حواس جاگنے لگے تو اس کو یاد آیا کہ کل وہ اس قید سے باہر نکلا تھا اور پھر اس کا ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا اس کے بعد کیا ہوا اس کو کچھ یاد نہیں تھا۔ "جس کی گاڑی سے ایکسیڈنٹ ہوا تھا شاید وہی آدمی اس کو ہسپتال لے کر آیا تھا۔" اس نے سوچا۔ ڈاکٹر نے اسے نیند کا انجکشن لگایا اور آرام کرنے کا کہتا ہوا چلا گیا۔ وہ ایک بار پھر سے نیند کی وادیوں میں اترتا چلا گیا۔ فی الحال اس کے لئے یہی ٹھیک تھا۔۔۔

☆.....☆.....☆

اس کی دوبارہ آنکھ جب کھلی تو کمرے میں اندھیرا اچھایا ہوا تھا۔ اس بار اس کی آنکھ کسی برے خواب کی وجہ سے نہیں کھلی تھی بلکہ وہ نارمل طریقے سے سوتے سے اٹھا تھا۔ ڈاکٹر نے شاید اسی لیے نیند کا انجکشن دیا تھا تا کہ اس کی نیند پوری ہو جائے۔ وہ چپ لیٹا اندھیرے میں چپٹ کو گھور رہا جب کمرے کا دروازہ کھلا اور ڈاکٹر نرس اور وہی چہرہ نظر آیا جس کو اس نے بے ہوش ہوتے وقت دیکھا تھا۔ ڈاکٹر نے آکر اس کو چیک کیا اور اس اجنبی اسے کچھ بات کرنے کے بعد چلا گیا۔ اس نے اس شخص کی طرف دیکھا جو بلیک پینٹ، وائٹ ڈریس شرٹ جس کے بازو کہنیوں تک فولڈ تھے اس کے اوپر بلیک ڈریس ویسٹ پہنے بہت ڈیسینٹ لگ رہا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ ابھی سیدھا آفس سے یہاں آیا ہو۔

"میں معذرت خواہ ہوں کہ میری گاڑی سے آپ کا ایکسیڈنٹ ہوا اور پھر آج آپ کو دیکھنے بھی نہیں آیا دراصل میری آج بہت اہم میٹنگ تھی اس لیے نہیں آیا تھا۔۔۔۔۔ آپ کا نام۔۔۔۔۔؟"

اس اجنبی شخص نے اس سے پوچھا۔

"داؤد۔۔۔۔۔ میرے لئے سب کرنے کا بہت شکریہ۔۔۔۔۔ آپ؟"

اتنی سی بات کرتے ہوئے اس کی سانس پھول گئی تھی۔

"میں شروز ہوں"

اس کی حالت اب بھی ٹھیک نہیں تھی۔ شروز نے غور سے اس کی طرف دیکھا۔ اس کو ڈاکٹر کی باتیں یاد آنے

میکس اندر آتے ہی شروع ہو گیا تھا جبکہ سیم اس کو تعجب سے دیکھ رہا تھا آج سے پہلے میکس نے ایسی حرکت نہیں کی تھی۔

"میکس آرام سے بیٹھ کر بات کرو"

سیم نے اپنے تاثرات کنٹرول کرتے ہوئے کہا۔

"نوسیم اگر میں بیٹھ گیا تو پھر لچ کے لیے لیٹ ہو جائیں گے۔۔۔۔۔ تم بس جلدی سے اٹھو"

سیم کو مجبوراً اٹھنا پڑا کہ اس کے علاوہ کوئی چارہ نہیں تھا۔ میکس اسے لئے بغیر جانے والا نہیں تھا۔

"میرے پاس تمہارے لیے ایک خبر ہے"

کچھ ہی دیر میں وہ ریسٹورنٹ میں موجود تھے۔ میکس نے کھانا کھاتے ہوئے بات شروع کی۔ سیم نے سوالیہ

نظروں سے اسے دیکھا۔

"شادی کی ڈیٹ فکس ہو گئی ہے۔ اگلے ماہ کی پندرہ تاریخ ہے"

میکس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔۔۔۔۔ واؤ۔۔۔۔۔ مبارک ہو۔۔۔۔۔ پھر بنگ کے لیے کونسا ہوٹل دیکھا ہے تم نے؟"

میکس سیم کے سوال پر سنجیدہ ہوا۔

"ایکچو نیلی جینی کے گرینڈ پاپا نے سب انتظامات کرنے ہیں۔ ان کا اصرار ہے کہ جینی کی شادی وہ خود کریں

گے اور شادی یہاں نہیں ہوگی" میکس نے سنجیدگی سے بتایا۔

"رینی۔۔۔۔۔ پھر کہاں ہوگی؟"

سیم نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

"برلن"

میکس نے یک لفظی جواب دیا۔ کھانا کھاتے ہوئے سیم کے ہاتھ رک گئے۔ اس نے حیرت سے میکس کی

طرف دیکھا۔ میکس اس کی حیرانی بھانپ کر گویا ہوا۔

"جینی کی ماں برلن سے ہیں تو اب اس کے گرینڈ پاپا چاہتے ہیں کہ جینی کی شادی بھی برلن میں ہی ہو"

"مکرم۔۔۔۔۔ اچھا آئیڈیا ہے ان کا۔۔۔۔۔ لیکن میں۔۔۔۔۔"

"سیم میں چاہتا ہوں کہ تم میری شادی میں آؤ۔۔۔۔۔ میں نہیں جانتا تم کس وجہ سے وہاں نہیں جاتے۔۔۔۔۔ لیکن اگر تم میری شادی میں آؤ گے تو مجھے خوشی ہوگی۔۔۔۔۔ میں تمہیں فورس نہیں کر رہا اور نہ ہی کروں گا کیونکہ مجھے پتا ہے تم نے وہی کرنا ہے جو تمہارا دل چاہے گا۔۔۔۔۔ لیکن پھر بھی میں تم سے ریکویسٹ کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ اب یہ تم پر ہے تم آؤ گے یا نہیں۔۔۔۔۔ اگر تم ہماری دوستی کے لئے اتنا بھی نہیں کر سکتے تو پھر میں کیا کہہ سکتا ہوں"

میکس نے سیم کی بات کاٹ کر کہا اور ناراض سا اٹھ کر چلا گیا۔ سیم سوچ میں پڑ گیا کیونکہ یہ تو وہ بھی جانتا تھا کہ میکس اس سے کتنا مخلص ہے۔ سیم نے بل پے کیا اور چلا گیا اس کو فیصلہ کرنے میں ابھی وقت درکار تھا۔

☆.....☆.....☆

ہمدان کو ہوٹل میں کام کرتے ہوئے دو ماہ گزر چکے تھے۔ اس کی تنخواہ اچھی تھی اور جوئیس اور بونس وغیرہ تھا وہ الگ وہ اپنے کام سے بے حد مطمئن تھا۔ ان دو ماہ میں وہ کام کو بہت اچھے سے سمجھ چکا تھا اور انگلش بھی کافی حد تک بولنا شروع ہو گیا تھا۔ اس عرصہ میں ہمدان نے ایک بات اور نوٹ کی تھی وہ یہ کہ ہوٹل کی اوپر جب بھی ہوٹل آتی اس کو بہت غور سے دیکھتی رہتی۔ گھر بھی بات ہوتی تھی۔ سب بہت اچھے سے چل رہا تھا۔ وہ اپنی زندگی سے مطمئن ہو گیا تھا۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا کہ یہ سکون صرف چند دن کے لئے تھا۔

معمول کے مطابق اس دن بھی ہمدان ہوٹل پہنچا تو اسے غیر معمولی ہلچل کا احساس ہوا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ ہوٹل کی اوپر آ رہی ہیں۔ ہمیشہ ایسا ہی ہوتا تھا جب بھی آتی تھی اسی طرح ہلچل مچ جاتی تھی۔ ہمدان کندھے اچکا کر چلا گیا اور اپنا کام کرنا شروع کیا۔ وہ اپنے کام میں مصروف تھا جب تقریباً ایک گھنٹے بعد اس کو ایک ورکر نے اطلاع دی کہ میڈم اسے اپنے آفس میں بلا رہی ہیں۔ ہمدان ٹھٹھک گیا کیونکہ میڈم جب بھی آتی تھیں ہمیشہ مینیجر سے ہی بات کرتی تھیں اور ویسے بھی اتنے بڑے ہوٹل میں کوئی ایک ورکر تو تھا نہیں کہ وہ سب کی طرف دھیان دیتیں تو اب ہمدان کو پشیمل اپنے آفس میں بلانا اسے ٹھٹھک جانے پر مجبور کر گیا۔ اس کو یہی ڈر تھا کہ کہیں اسے کام سے نکال نہ دیا جائے۔ وہ اللہ کا نام لیتا ہوا آفس کی طرف چل پڑا۔ اس نے آفس کا دروازہ ناک کیا

اور اجازت ملنے پر اندر داخل ہو گیا۔

"آئیں آئیں مسٹر ہمدان بیٹھے"

میڈم نے سامنے پڑی کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خود لیپ ٹاپ بند کر کے سائیڈ پر رکھا اور ایک فائل پکڑ کر سامنے رکھی۔

"میڈم آپ نے بلایا تھا"

ہمدان نے ڈرتے ہوئے پوچھا۔

"جی میں نے آپ کو بلایا تھا۔۔۔۔۔ تو ہم فالتو باتوں کو چھوڑ کر ٹو داپوائنٹ بات کرتے ہیں۔۔۔۔۔ ہمدان مصطفیٰ پاکستان کے شہر لاہور کے ایک گاؤں کے رہنے والے ہیں۔ چار بہنیں اور ایک چھوٹا بھائی ہے۔ باپ معذور ہے اور علاج کے لیے پیسے نہیں تھے۔۔۔۔۔ جو کمانے کے لئے آپ یہاں پر کام کر رہے ہیں؟" میڈم نے فائل سے دیکھتے ہوئے اسے سب بتایا۔

"آ۔۔۔۔۔ آپ سب کیسے جانتی ہیں؟ اور ان سب باتوں کو بتانے کا مطلب کیا ہے؟"

ہمدان بالکل حیران بیٹھا تھا کیونکہ یہاں پر جنید کے علاوہ کوئی بھی اس کے بارے میں نہیں جانتا تھا۔
"مسٹر ہمدان آپ کو کیا لگتا ہے آپ میرے ہوٹل میں کام کرتے ہیں اور مجھے آپ کے بارے میں کچھ بھی پتا نہیں ہوگا" وہ رکی پھر بولی۔ "اور رہی بات مطلب کی تو۔۔۔۔۔ میرے پاس آپ کے لئے ایک آفر ہے منظور ہو تو بتائیے"

"کیسی آفر؟" ہمدان نے پوچھا۔

"میں آپ کو اتنی رقم دوں گی کہ اس سے آپ اپنے دوست کا قرضہ اتار سکتے ہیں۔۔۔۔۔ اپنے والد کا علاج کروا سکتے ہیں اور تو اور آپ کی فیملی ایک ویل سوسائٹی میں موو کر جائے گی۔۔۔۔۔ اور آپ کے بھائی بہنوں کا مستقبل بھی سنور جائے گا۔۔۔۔۔ لیکن۔۔۔۔۔ اس کے بدلے میں آپ کو۔۔۔۔۔"

اس کے بعد میڈم نے جو کہا وہ سن کر ہمدان اس کو حیران کن لگا ہوں سے دیکھ رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

داؤد کی حالت اب پہلے سے بہت بہتر تھی۔ وہ ڈاکٹر کی امید سے زیادہ جلدی ریکور کر رہا تھا۔ دو ہفتے اس کو ہسپتال میں ہی رکھا گیا تھا اور آج اس کو ڈسچارج ملنا تھا۔ ان دو ہفتوں میں شروز اس سے روزانہ ملنے آتا تھا۔ وہ داؤد سے اس کی حالت کی وجہ پوچھنا چاہتا تھا لیکن پھر کچھ سوچ کر خاموش ہی رہتا۔

"شروز میں تمہارا شکریہ ادا کیسے کروں مجھے سمجھ نہیں آ رہا۔۔۔۔۔ بلکہ شکریہ تو بہت چھوٹا لفظ ہے اس سب کے لیے جو تم نے میرے لئے کیا۔۔۔۔۔ اگر تم مجھے ہسپتال میں لے کر نہیں آتے تو میں آج زندہ بھی نہیں ہوتا۔ تمہارا بہت بڑا احسان ہے مجھ پر۔۔۔۔۔ لیکن اگر تمہیں کبھی بھی میری مدد کی ضرورت محسوس ہو تو پھر بلا جھجک تم مجھے کہنا تمہاری مدد کر کے مجھے بہت خوشی ہوگی۔۔۔۔۔ اور تمہاری مدد کے لیے تم جب بھی مجھے بلاؤ گے میں ہمیشہ آؤں گا"

ہسپتال سے ڈسچارج لے کر وہ دونوں باہر کھڑے تھے جب داؤد نے کہنا شروع کیا۔
 "کوئی بات نہیں۔ تمہارا ایکسیڈنٹ بھی تو میری گاڑی سے ہی ہوا تھا نا تو تمہیں ہسپتال لانا میری ذمہ داری تھی۔۔۔۔۔ اور ہاں جب مجھے لگے گا کہ مجھے تمہاری مدد کی ضرورت ہے تو میں تمہیں ضرور بلاؤں گا۔۔۔۔۔ ابھی گھر کیسے جاؤ گے؟" شروز نے اسے جواب دینے کے ساتھ سوال کیا۔

"پتا نہیں۔۔۔۔۔ سوچ رہا ہوں" داؤد نے جوابا کہا۔
 "تم مجھے ایڈریس بتاؤ میں تمہیں ڈراپ کر دیتا ہوں۔۔۔۔۔ ایسے کیسے جاؤ گے نہ تمہارے پاس تمہارے ڈاکومنٹس ہیں اور نہ ہی ٹیکسی کو پے کرنے کے لئے اماؤنٹ ہے"

شروز نے کہا تو داؤد سوچ میں پڑ گیا پھر اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ گیا۔ چار گھنٹے کے سفر کے بعد وہ داؤد کے بتائے ہوئے ایڈریس پر موجود تھے۔ داؤد نے شروز کو بھی ساتھ چلنے کی آفر کی تو وہ بھی اس کے ساتھ گاڑی سے باہر نکل آیا۔ داؤد نے ڈور بیل بجائی تو ایک آدمی نے کچھ دیر بعد گیٹ کھولا۔
 "کس سے ملنا ہے آپ دونوں کو؟"

وہ آدمی سوالیہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھنے لگا۔

"یہ میرا گھر ہے اور تم کون ہو؟ کیا کر رہے ہو یہاں پر؟"

داؤد نے حیران ہوتے ہوئے اس سے پوچھا۔

"میں یہاں گھر کی دیکھ بھال کرتا ہوں۔۔۔۔۔ گھر کے مالکان یہاں سے شفٹ کر چکے ہیں۔۔۔۔۔ سوری سر میں آپ کو ایسے اندر داخل ہونے کی اجازت نہیں دے سکتا"

اس آدمی نے بتایا تو داؤد دشدر رہ گیا۔

"کہاں شفٹ ہوئے ہیں کوئی آئیڈیا ہے؟"

داؤد کی بجائے ثمروز نے پوچھا۔

"سوری سر میں یہ نہیں جانتا۔۔۔۔۔ مجھے دو سال پہلے ہی یہ جاب ملی ہے۔۔۔۔۔ میرا ان سے کوئی رابطہ نہیں۔۔۔۔۔ مجھے بس اس گھر کی حفاظت کے لئے رکھا گیا ہے۔۔۔۔۔ لیکن ہاں سال میں ایک دفعہ سر یہاں پر چکر ضرور لگاتے ہیں"

وہ آدمی شاید ثمروز کی پرسنلٹی سے متاثر ہوا تھا اس لیے سب بتا رہا تھا۔

"او کے تم یہ کارڈ رکھو وہ جب بھی آئیں تم اس نمبر پر کال کر کے ہمیں بتانا۔۔۔۔۔ ویسے کچھ اندازہ ہے کب آئیں گے؟"

ثمروز نے اسے کارڈ دکھاتے ہوئے پوچھا تو اس نے نفی میں سر ہلا دیا۔ ثمروز نے داؤد کو دیکھا جو بت بنا کھڑا تھا۔ ثمروز نے اسے کھینچ کر گاڑی میں لا کر بیٹھایا اور خود ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

"اُس او کے داؤد تمہارے فادر آئیں گے تو پتا چل جائے گا۔۔۔۔۔ تم تب تک میرے ساتھ رہو"

ثمروز نے اس کا کندھا تھپتھا کر تسلی دیتے ہوئے کہا جبکہ داؤد خاموش نظروں سے سامنے دیکھ رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

آبش آفس میں بیٹھی کام کر رہی تھی جب اس کا سیل فون بج اٹھا۔

"ہیلو" اس نے نظریں لیپ ٹاپ پر جمائے بنا دیکھے کال ریسیو کی۔

"وعلیکم اسلام! بابا میں ٹھیک ہوں آپ کیسے ہیں اور ماما کیسی ہیں؟"

دوسری طرف سے مسٹر نندھاوا کی آواز سن کر وہ کرسی سے ٹیک لگا کر آرام سے بیٹھ گئی۔

"سب ٹھیک ہے یہاں پر بس برڈن بڑھ گیا ہے۔۔۔۔۔ خیر آپ بتائیں کیسا چل رہا ہے سب وہاں پر؟" اپنی بات کہہ کر دوسری طرف کی بات سننے لگی۔

"ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ بابا آپ فکر نہیں کریں اب ایسا بھی برڈن نہیں ہے کہ آپ کے آفس کا راولڈ ہی نہ لگا سکوں۔۔۔۔۔ میں چلی جاؤں گی۔۔۔۔۔ آپ بس جلدی سے کام نمٹا کر واپس آ جائیں" وہ خاموش ہوئی اور دوسری طرف کی بات سننے لگی۔

"او کے اللہ حافظ ماما کو سلام کہہ دیجئے گا"

موبائل بند کر کے ٹیبل پر رکھا اور پھر سے لیپ ٹاپ کی طرف متوجہ ہو گئی۔ وہ کام مکمل کر کے کھڑی ہوئی اور باہر کی طرف چل پڑی۔ لفٹ کی طرف جاتے ہوئے مینجر سے ملاقات ہو گئی جو شاید اس کے آفس ہی آ رہا تھا۔

"یس مسٹر ہیری مسٹر مائیکل کے مینجر سے بات ہو گئی آپ کی؟"

اس نے رک کر مینجر سے پوچھا۔

"یس میم۔۔۔۔۔ میری بات ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ انہوں نے ڈیپلومینٹ کر دی ہیں پارٹی کی تقسیم کے حوالے سے" وہ چلتے ہوئے اب لفٹ میں اینٹر ہو گئی تھی اور مینجر اسے چلتے ہوئے تفصیلات بتا رہا تھا۔ "او کے گڈ۔۔۔۔۔ آرگنائزر سے بات ہو گئی؟" اس نے پوچھا۔

"یس میم۔۔۔۔۔ سب ہو گیا ہے"

"گڈ۔۔۔۔۔ مسٹر ہیری کسی قسم کی کوئی غلطی نہیں ہونی چاہیے کیونکہ آپ جانتے ہیں کہ مسٹر مائیکل کتنے بڑے بزنس مین ہیں تو ان کو گید رنگ میں بھی عام لوگ نہیں ہوں گے۔۔۔۔۔ کل سے کیسٹس آنا شروع ہو جائیں گے۔۔۔۔۔ رومز کو ایک بار پھر چیک کر لیں۔۔۔۔۔ آئی رپیٹ مسٹر ہیری۔۔۔۔۔ کوئی غلطی نہیں۔۔۔۔۔ اینڈ آئی مین اٹ"

لفٹ گراؤنڈ فلور پر پہنچ چکی تھی۔ وہ اپنی بات کہہ کر چلی گئی جبکہ مینجر رومز چیک کرنے چلا گیا تھا۔ بلاشبہ وہ خوبصورت لڑکی ایک سخت گیر باس تھی۔

اس نے بے یقینی سے پوچھا پھر خوشی سے اسے گلے لگا لیا۔ سیم کو آج اندازہ ہوا تھا کہ اس نے اتنے سال میکس کی مخلصی کو نظر انداز کیے رکھا۔

"او کے ایک ہفتے بعد شادی ہے پھر کب چل رہے ہو؟"

سیم نے استفسار کیا۔

"جینی تو چلی گئی ہے۔۔۔۔ اس نے بتایا تھا کہ کل سے کیسٹس آنا شروع ہو جائیں گے۔۔۔۔ میری بھی کل کی ہی فلائیٹ ہے۔۔۔۔ شاپنگ بھی ادھر ہی کرنی ہے۔۔۔۔ اب تم بتاؤ تمہارا کیا پلان ہے؟"

میکس نے تفصیل سے بتانے کے بعد اس سے پوچھا۔

"کل تو بالکل بھی نہیں چل سکتا میری بہت امپورٹنٹ میٹنگ ہے۔۔۔۔ ہاں پرسوں چل سکتا ہوں۔۔۔۔ تب تک آفس کے باقی کام بھی دیکھ لوں گا" سیم نے بتایا۔

"ٹھیک ہے پھر ایسا کرتے ہیں کہ میں بھی اپنی پرسوں کی فلائیٹ کروالیتا ہوں اور تمہاری بھی بک کروالیتا ہوں" میکس نے کچھ سوچ کر کہا۔

"بہتر رہے گا۔۔۔۔۔ او کے میں چلتا ہوں آفس لیٹ ہو رہا ہے۔ پرسوں ایئر پورٹ پر ملیں گے"

سیم کھڑا ہوتے ہوئے بولا۔ سیم اور میکس کے آفس تقریباً دس منٹ کی ڈرائیو پر تھے اس لئے ٹھیک دس منٹ بعد وہ اپنے آفس میں موجود تھا۔

جب کوئی چیز یا جگہ ہمیں ہانٹ کرتی ہے تو ہم اس سے دور بھاگتے ہیں۔ جیسا کہ اگر کوئی اندھیرے سے ڈرتا ہے تو اس سے دور جائے گا۔ ہمیں اس بھاگنا نہیں چاہیے بلکہ اس ڈر کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر مقابلہ کرنا چاہیے۔۔۔۔۔ ایک ہی بار اس کی سختی کو سہہ لینا چاہیے۔۔۔۔۔ تاکہ باقی ساری زندگی وہ ہمیں تنگ نہ کر سکے۔ سیم بھی یہی کرنے جا رہا تھا۔ وہ بھی بہت بھاگا تھا اس شہر سے اس سے جڑے ماضی سے لیکن وہ ماضی اسے آج بھی تنگ کرتا تھا۔۔۔۔۔ وہ اس شہر سے جڑی بری یادوں سے چھٹکارا حاصل کرنے جا رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

"لیکن اس کے بدلے میں تمہیں مجھ سے شادی کرنی ہوگی"

ہمدان حیرت میں ڈوبا اپنی میڈم کو دیکھ رہا تھا۔

"اور۔۔۔۔۔ اور اگر میں انکار کر دوں تو؟"

بلا خراس نے ہمت جمع کر کے پوچھا۔ اس کی بات سن کر میڈم نے قہقہہ لگایا اور دیر تک ہنستی رہی۔

"آپ نے میرے ہوٹل میں چوری کی ہے۔۔۔۔۔ کروڑوں کا سامان آپ نے چوری کے بیج

دیا۔۔۔۔۔ پولیس آپ کو اریسٹ کر لے گی اور پھر آپ ساری زندگی جیل میں رہیں گے"

ہمدان میڈم کی بات سن کر بھونچکا رہ گیا۔

"میڈم میں نے کوئی چوری نہیں کی میں قسم کھانے کو تیار ہوں۔۔۔۔۔ آپ کو۔۔۔۔۔"

"آ۔۔۔۔۔ آ۔۔۔۔۔ مسٹر ہمدان میں کونسا آپ کو اریسٹ کروا رہی ہوں۔۔۔۔۔ میں جانتی ہوں آپ نے

کوئی چوری نہیں کی۔۔۔۔۔ لیکن اگر آپ نے انکار کیا تو۔۔۔۔۔ سمجھ گئے ہیں نا آپ۔۔۔۔۔ سو آپ کے

پاس کل تک کے لئے ٹائم ہے خود کو ریڈی کر لیجئے گا کل ہم کورٹ میرج کریں گے۔۔۔۔۔ اگر فرار ہونے کی

کوشش کی تو آپ میرے ریسورسز کو نہیں جانتے ابھی فرار کا کوئی راستہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ ناؤ یو کین گو"

میڈم نے اس بات کاٹ کر کہا اپنی بات مکمل کرنے کے بعد اسے وارن کرنا نہیں بھولی اور اسے باہر کا راستہ

دکھایا۔

ہمدان کے سر میں دھماکے ہو رہے تھے۔ وہ وہاں سے اٹھا اور چلتا ہوا آفس سے ہی باہر نکل گیا۔ سارا دن

سرکوں پر گھومنے کے بعد رات کو اپنی رہائش گاہ پر آیا۔ سوچوں کا ایک جال تھا جو اس کے دماغ میں بچھا ہوا تھا۔ وہ

بہت بری طرح پھنسا تھا اور کسی سے کوئی مدد بھی نہیں مانگ سکتا تھا۔ سونے کے لیٹا تو گھر کے سب افراد کے

چہرے اس کی آنکھوں کے سامنے آ گئے۔

"یا اللہ۔۔۔۔۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے وہ کس قدر مجبور ہو گیا تھا۔ بیل کی آواز پر اس نے

چونک کر موبائل کی طرف دیکھا۔ سکرین پر گھر کا نمبر دیکھ کر اس نے جلدی سے اپنے آنسو صاف کیے اور خود کو

نارل کرتے ہوئے کال ریسوی کی۔

"اسلام وعلیکم ابو کیسے ہیں آپ؟"

کچھ دیر بعد قاضی نے گواہوں کی موجودگی میں ان کا نکاح پڑھا دیا تھا۔ نکاح کے بعد وہ ایک فلیٹ میں آ گئے جو بہت شاندار تھا۔

"یہ میرا فلیٹ ہے اور آج سے تم یہی رہو گے"

اس نے اطلاع پہنچائی۔

"اور ہاں کسی کو معلوم نہیں ہونا چاہیے کہ تم میرے ہر بینڈ ہو۔۔۔ اپنا سامان لے آنا۔۔۔ بلکہ بس ضروری ڈاکومنٹس لے کر آنا باقی کپڑوں وغیرہ کی شاپنگ میں کروادوں گی۔۔۔ آفر آل اب تم میرے ہر بینڈ ہو تو میں تمہیں ایسے تھوڑی رہنے دوں گی۔۔۔ اور آخری بات رقم تمہارے اکاؤنٹ میں آج ٹرانسفر ہو جائے گی"

"تمہارا نام؟" وہ اپنی بات مکمل کر کے جانے لگی تو ہمدان نے پوچھا۔

"جینیفر" اس نے بتایا اور قدم باہر کی جانب بڑھا دیئے۔



دس ماہ بعد

ان کی شادی کو دس مہینے گزر چکے تھے اور کیسے گزرے تھے یہ صرف ہمدان ہی جانتا تھا۔ ایک مہینہ پہلے وہ اپنی دوسری بہن کی شادی میں گیا تھا اور آنے سے پہلے اس نے شہر میں قدرے بہتر گھر خریدا اور گھر والوں کو ادھر شفٹ کیا۔ مصطفیٰ صاحب کے علاج کے لئے پیسے بھی دے آیا تھا۔ ان دس مہینوں میں بہت کچھ بدل گیا تھا۔ کم گو تو وہ پہلے سے ہی تھا اب حد سے زیادہ سنجیدہ رہنے لگا تھا اس کی وجہ جینیفر تھی۔ وہ کبھی کبھار سوچتا کہ جینیفر نے اس جیسے عام سے آدمی شادی کیوں کی۔ وہ کوئی ارب پتی تو تھا نہیں کہ اسے کوئی فائدہ ہوتا اور جب جب وہ یہ سوچتا تب جینیفر سے پوچھتا کہ اس نے اس سے شادی کیوں کی تھی۔ وہ ہمیشہ "نن آف یور بزنس" کہہ کر اسے خاموش کر دیتی۔ اتنا تو وہ سمجھ ہی چکا تھا کہ اس شادی میں جینیفر کا کوئی مقصد ہی پوشیدہ تھا۔ کیا تھا؟ یہ وہ نہیں جانتا تھا۔

ان تبدیلیوں میں ایک جینیفر کا پریکٹٹ ہونا بھی تھا اور جینیفر نے اس بات پر کتنا دواویلا مچایا تھا یہ صرف وہی جانتا تھا۔ اس نے جینیفر کو ابارشن نہ کروانے پر کتنی مشکل سے راضی کیا تھا۔ کتنی منت سماجت کی یہاں تک کے

اس کے سامنے ہاتھ بھی جوڑ لیے تھے تب کہیں جا کر وہ راضی ہوئی تھی۔ ہمدان کیسے چاہتا کہ اس کے بچے کو کوئی نقصان پہنچے وہ تو اس کے لیے زندگی میں خوشیوں کی نئی امید تھی۔ اور آج جینیفر کی ڈیلیوری تھی۔ وہ ہاسپٹل میں روم کے باہر کھڑا دعا مانگ رہا تھا کہ اس کا بچہ ٹھیک ہو۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر دروازہ کھول کر باہر آئی۔

"مبارک ہو بیٹا ہوا ہے"

ڈاکٹر نے اسے مسکراتے ہوئے مبارک باد دی اور چلی گئی۔ ہمدان کی خوشی کا تو کوئی ٹھکانہ نہیں رہا تھا۔ وہ جس ہاسپٹل میں تھے وہ کوئی بہت بڑا نہیں تھا بس چھوٹا سا مقامی ہاسپٹل تھا۔ جینیفر نے یہاں ڈیلیوری کروانے کا فیصلہ کیا تھا تا کہ کسی کو خبر نہ ہو سکے۔ ہمدان نے مان لیا اس کے لیے تو یہی کافی تھا کہ اس نے اس کے بچے کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ وہ کمرے میں داخل ہوا جہاں بچے کو کاٹ میں رکھا گیا تھا۔ اس نے بچے کو اٹھایا خوشی سے اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ اس نے بچے کے ماتھے پر بوسہ دیا۔ وہ "میرا بچہ، میرا بیٹا" کہتا ہوا بے اختیار ہو رہا تھا۔ خوشی سنبھالنے نہیں سنبھل رہی تھی۔ اس نے بچے کے کان میں اذان دی۔ وہ اس کا بیٹا تھا تو اس کو مسلمان ہی ہونا چاہیے تھا۔ وہ اپنی خوشی اپنے گھر والوں کے ساتھ بانٹنا چاہتا تھا۔ اس نے جب گھر اطلاع دی تو سب بہت خوش ہوئے۔

وہ ہاسپٹل سے ڈسچارج لے کر گھر آ گئے تھے۔ جینیفر نے بچے کو بس سرسری سادہ دیکھا تھا۔ اس کو بھلا مطلب بھی کیا ہو سکتا تھا اس سے وہ تو ہمدان کا بیٹا تھا۔ لیکن جب ایک ہفتے بعد اس نے بچے کا نام اس کے منہ سے سنا تو اس نے سختی سے کہا کہ وہ اس کو اس کی مرضی کے نام سے پکارا کرے۔ ہمدان کو ماننا پڑا نہیں تو وہ دھمکیوں پر اتر آتی۔ لیکن اس نے بچے کا نام اپنی مرضی سے ہی رجسٹر کروایا تھا۔

وقت کا کام تھا گزرنا سو وہ گزرتا رہا۔ ہمدان اپنے بیٹے کو ہی سارا ٹائم دیتا تھا۔ وہ ماں اور باپ دونوں کا پیار دیتا تھا۔

"سیم کم ہیر"

جینیفر لاونج میں داخل ہوئی تو سیم کو اکیلے پا کر پاس بلایا۔

"یس مام"

سیم بھاگ کر ماں کے پاس آیا۔ جینیفر نے غور سے اس کی طرف دیکھا بلاشبہ وہ بہت خوبصورت بچہ تھا۔ اس نے ماں سے خوبصورتی اور باپ سے کشش چرائی تھی۔

"تمہارا باپ کہاں ہے۔۔۔۔۔ گھر میں ہی بیٹھا رہتا ہے۔۔۔۔۔ فضول انسان" وہ بدتمیزی سے گویا ہوئی۔

"جینیفر آرام سے کس طرح بات کر رہی ہو اس سے سات سال کا بچہ ہے وہ۔۔۔۔۔ اس پر کتنا برا اثر پڑے گا" ہمدان لاؤنج میں داخل ہوتے ہوئے بولا۔

"اثر۔۔۔۔۔ مائے فٹ۔۔۔۔۔ میری طرف سے بھاڑ میں جائے" جینیفر جواباً چیخی۔

"سیم بیٹا اپنے کمرے میں جاؤ" ہمدان نے سیم سے کہا۔

"تمہیں اگر میں اور میرا بیٹا اتنے ہی برے لگتے ہیں تو تم نے مجھ سے شادی کیوں کی تھی۔۔۔۔۔ آج تم بتا ہی دو" ہمدان نے آج جینیفر سے جاننے کا ٹھان لیا تھا۔

"جاننا چاہتے ہو تو سنو۔۔۔۔۔ مجھے تمہارے اس چہرے سے نفرت ہے بے حد نفرت۔۔۔۔۔ تمہیں برباد کرنے کے لیے شادی کی تھی میں نے۔۔۔۔۔ اور یہ سیم تم کیا سمجھتے ہو میں نے تمہاری بات مان کر اس کو پیدا کیا۔۔۔۔۔ نہیں اس کے ذریعے تمہیں تکلیف دینے کے لئے پیدا کیا۔۔۔۔۔ تم دیکھنا تم دونوں کو برباد نہ کر دیا تو میرا نام جینیفر نہیں۔۔۔۔۔ تم پاکستانی مرد اسی لائک ہو"

جینیفر نے بلا خرا سے بتا ہی دیا تھا۔ ہمدان اس کی اتنی نفرت پر ششدر کھڑا تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ سیم دروازے کے پاس کھڑا سب سن رہا تھا۔

☆.....☆.....☆

داؤد جب سے واپس آیا تھا تب س ہی خاموش بیٹھا تھا۔ اب بھی وہ صوفے پر بیٹھا ٹیبل کو گھور رہا تھا۔ شمر وز نے اسے دیکھا وہ کسی سوچ میں گم تھا۔

"داؤد تمہارے فادر چکر لگائیں گے تو آدمی ہمیں بتا دے گا۔۔۔۔۔ ڈونٹ وری اپنی صحت پر اثر مت

لو۔۔۔۔۔ تم یہاں پر آرام سے رہو۔۔۔۔۔ اچھا ہے نا صحت مند ہو کر جانا اپنی فیملی کے پاس ورنہ تمہیں اس حال میں دیکھ کر وہ پریشان ہوتے "

ثمروز نے اسے ہلکا ہلکا محسوس کرنے کے لئے کہا۔

"ٹھیک ہے اگر تم یہاں نہیں رہنا چاہتے ہو تو میں تمہیں کسی ہوٹل میں چھوڑ آتا ہوں"

وہ ہنوز اسی طرح بیٹھا رہا تو ثمروز نے سنجیدگی سے کہا۔

"ایسی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔۔۔ میں بس اپنی فیملی کے بارے میں سوچ رہا تھا۔۔۔۔۔ وہ میرے

بغیر کیسے رہے ہوں گے" داؤد نے رنجیدہ لہجے میں کہا۔

"تمہاری فیملی میں کون کون ہے؟"

ثمروز نے ویسے ہی پوچھ لیا۔

"بس ماما بابا میری چھوٹی بہن اور میں۔۔۔۔۔ بس چھوٹی سی فیملی ہے"

داؤد نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تمہارے ساتھ کیا ہوا تھا؟" ثمروز نے اچانک پوچھا پھر بات جاری رکھتے ہوئے بولا۔ "کیونکہ جو

کنڈیشن ڈاکٹر نے تمہاری بتائی تھی اس کے مطابق تو تم لازمی قید میں رہے ہو۔۔۔۔۔ بہت بری حالت میں

تھے تم۔۔۔۔۔ اب تم بتاؤ کیا معاملہ تھا؟"

داؤد نے اس کی بات سنی پھر اسے شروع سے سب بتاتا چلا گیا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔ سب بتانے

کے بعد وہ خاموش ہو گیا۔ دو لوگوں کے ہوتے ہوئے بھی خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ اس خاموشی کو موبائل فون کی

بیل نے توڑا۔ ثمروز نے چونک کر دیکھا سکرین پر چاچو کا لنگ لکھا آ رہا تھا۔ اس نے کال ریسیو کی۔

"ہیلو چاچو کیسے ہیں آپ؟۔۔۔۔۔ جی میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ چاچو ابھی تو بہت مشکل ہے لیکن جیسے ہی کام ختم

ہوتا ہے میں آپ کے پاس آؤں گا۔۔۔۔۔ کنفرم نہیں ہوتا سکتا کب تک آسکوں۔۔۔۔۔ دادو سے کہیے میں آنے

سے دو دن پہلے بتا دوں گا۔۔۔۔۔ او کے اللہ حافظ"

داؤد اس دوران خاموش ہی رہا تھا۔ کال بند کر کے وہ اس کی طرف متوجہ ہوا۔

"تھوڑا آرام تو کرنے دو۔۔۔ اتنے لمبے سفر سے تھکا ہوا آیا ہوں" میکس نے بیڈ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"دو گھنٹے کی فلائٹ تھی اتنا لمبا سفر نہیں تھا کہ تم تھک جاتے۔۔۔۔۔ پانچ منٹ میں ریڈی ہو کر باہر آؤ۔ میں ویٹ کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ ہم ابھی جائیں گے" اپنی بات کہہ کر سیم یہ جا وہ جا۔ میکس برے سے منہ بناتا ہوا تیار ہونے لگا۔ ٹھیک پانچ منٹ بعد وہ نیچے موجود تھا۔

"شادی میری ہے تمہیں کس بات کی جلدی ہے؟"

گاڑی میں بیٹھتے ہوئے میکس نے پوچھا۔

"کیونکہ مجھے اندازہ ہو رہا ہے کہ تم شادی سے ایک دن پہلے بھاگو گے اور ساتھ مجھے بھی گھسیٹو گے۔۔۔ اس لیے بہتر ہے کہ آج ہی کچھ کر لیا جائے"

سیم نے نظریں موبائل پر جمائے جواب دیا۔ دس منٹ بعد وہ ایک شاپنگ مال میں موجود تھے۔ دو تین شاپس کھنگالنے کے بعد کہیں جا کر میکس کو ایک ڈنر سوٹ پسند آیا۔ وہ چنچینگ روم میں سوٹ چیک کرنے کے لیے گیا تو سیم شاپ میں موجود باقی سوٹ دیکھنے لگا۔ اس نے ادھر ادھر نظر دوڑائی اور واپس سوٹ پر نظر پڑنے ہی لگی تھی کہ اس نے دوبارہ سے نظریں اٹھا کر سامنے جیولری شاپ میں کھڑی لڑکی کو دیکھا۔ ایسا نہیں تھا کہ اس نے حسین لڑکیاں نہیں دیکھی تھیں بلکہ شاپ میں کھڑی لڑکی سے بھی زیادہ حسین لڑکیاں خود اس کی راہ میں بچھتی تھیں۔ لیکن اس لڑکی میں کچھ تھا۔۔۔۔۔ کچھ اور جو اسے اپنی جانب متوجہ کر رہا تھا۔ شاید وہ کشش تھی جو اسے اپنی جانب کھینچ رہی تھی۔ "ہاں یہ کشش ہی ہے" اس نے سوچا۔

یورپ میں حسین چہرے تو بہت نظر آئیں گے لیکن پرکشش چہرے نہیں اور سیم اپنے باپ کے بعد دوسرا پرکشش چہرہ دیکھ رہا تھا تو اس کا متوجہ ہونا لازمی تھا۔ وہ ٹکلی باندھے اس لڑکی کو دیکھے جا رہا کہ اس لڑکی سر اٹھا کر ادھر ادھر دیکھا شاید وہ کسی کی نظروں کا ارتکاز اپنے چہرے پر محسوس کر چکی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ اس کی طرف دیکھتی سیم جلدی سے مڑ کر سوٹ چیک کرنے لگا۔ کچھ دیر بعد اس نے واپس مڑ کر دیکھا لیکن وہ اب وہاں نہیں تھی۔



آبش گھر میں آرام کر رہی تھی کہ مسز ندھاوا کی کال آئی کہ ان کی جیولری کھلیٹ کرنے والی ہے تو وہ شاپ سے جا کر لے آئے۔ آبش جیولری شاپ میں بیٹھی جیولر کا انتظار کر رہی تھی جو ان کی جیولری لینے گیا تھا کہ اس کو ایسے لگا جیسے اسے کوئی دیکھ رہا ہے۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا لیکن کوئی بھی اس کی طرف متوجہ نظر نہیں آیا۔ اس نے اپنا سر جھٹکاتے میں جیولر آ گیا اور وہ اس جیولری لے کر چلی گئی۔

☆.....☆.....☆

سیم کی عمر تب پندرہ سال تھی جب ہمدان کی طبیعت خراب ہونا شروع ہوئی۔ لیکن ہمدان کوئی اتنی توجہ نہیں دی اور یہ اس کی زندگی کی دوسری بڑی غلطی تھی۔ پہلی غلطی جینیفر سے شادی کرنا تھی۔ ہمدان کو کبھی کبھار جینیفر ایک نفسیاتی مریضہ لگتی کیونکہ وہ محض اسے تکلیف پہنچانے کے لیے اپنے بیٹے سے بھی بہت بری طرح پیش آتی تھی۔ اس سے اتنی شدید نفرت کی وجہ کیا تھی وہ بھی جلد ہی پتا چل گئی۔ کسی پاکستانی مرد نے اسے دھوکہ دیا تھا اور شومی قسمت کہ ہمدان اس سے کافی ملنا جلتا تھا۔ اس لیے وہ اس کی نفرت کا نشانہ بن گیا۔

اس کی صحت اتنی خراب ہو گئی کہ وہ بستر سے جا لگا۔ سیم کے تو ہاتھ پاؤں ہی پھول گئے تھے۔ ماں پہلے ہی اس سے محبت نہیں کرتی تھی ایک باپ کا ہی تو سہارا تھا کہ وہ بھی بستر سے جا لگا تھا۔ اس نے جینیفر کی اتنی منتیں کیں کہ بس ایک ہمدان کو کسی ڈاکٹر کو دکھا دے لیکن اس نے رتی بھر بھی فکر نہیں کی اور صاف انکار کر دیا۔ سیم اچانک سے اس کی گرتی صحت کی وجہ جاننے سے قاصر تھا۔ وہ ہمدان کے کمرے کو دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ اس وقت رات کے دس بج رہے تھے اور ہمدان سو رہا تھا۔ وہ خاموشی سے ہمدان کے بیڈ کے پاس کرسی رکھ کر بیٹھ گیا۔ وہ کچھ دیر تک ٹھنکی باندھے اسے دیکھتا رہا پھر اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ہونٹوں سے لگایا۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔ جب خود پر کنٹرول نہ رہا تو زور زور سے رونے لگا۔

"سیم" اس کی آواز سن کر ہمدان اٹھ گیا اور اسے پکارا۔

"ڈیڈی۔۔۔۔۔۔ ڈیڈی آپ مجھے چھوڑ کر نہیں جائیں گے نا۔۔۔۔۔۔ آپ جلدی سے ٹھیک ہو جائیں پلیز۔۔۔۔۔۔ میں آپ سے بہت محبت کرتا ہوں ڈیڈی"

سیم نے اس کی پکار کا جواب نہیں دیا۔ وہ اپنی بات کہے جا رہا تھا۔ ہمدان کو دکھ نے آن گھیرا۔ وہ جانتا تھا کہ

سیم کا بہت نقصان ہو رہا تھا لیکن وہ کیا کرتا وہ خود بہت بے بس تھا۔ ہمدان کی آنکھوں میں بے بسی سے آنسو آ گئے۔ اس نے سیم کے سر پر ہاتھ رکھا۔

"خاموش ہو جاؤ سیم۔۔۔ تمہارے رونے سے مجھے تکلیف ہو رہی ہے"
ہمدان نے اس سے کہا تو اس نے جلدی سے آنکھیں صاف کیں۔

"بیٹا تمہارا باپ بہت بے بس تھا۔ تمہیں یہاں سے نکال نہیں سکا۔۔۔۔۔ میں تمہیں یہاں نہیں رکھنا چاہتا تھا۔۔۔۔۔ میں تمہیں لے کر پاکستان چلے جانا چاہتا تھا۔۔۔۔۔ لیکن جینیفر نے نہ مجھے جانے دیا اور نہ ہی تمہیں بھیجے دیا۔۔۔۔۔ میں تو اب شاید مر کر ہی واپس جاؤں۔۔۔۔۔ میں تو جان نہیں سکا لیکن سیم تم اپنی فیملی کو مت بھولنا۔۔۔۔۔ اور نہ ہی خود کو اکیلا سمجھنا۔۔۔۔۔ تمہیں جب بھی میری یاد آیا کرے گی نہ تو پاکستان چلے جانا"

ہمدان پتا نہیں کیا سوچ کر اس سے اس طرح کی گفتگو کر رہا تھا۔
"آپ کو کچھ نہیں ہوگا۔۔۔۔۔ ہم جائیں گے نا پاکستان۔۔۔۔۔ میں آپ کو لے کر جاؤں گا۔۔۔۔۔ لیکن آپ اس طرح کی باتیں مت کریں"
سیم نے تڑپ کر کہا۔

"پتا ہے سیم جب ایک مالی کوئی پودا لگاتا ہے نا تو وہ اس کا پورا خیال رکھتا ہے۔ اس کو گرمی کی لو سے بچاتا ہے۔ سردی میں کھر سے بچاتا ہے۔ اس کی جڑوں کا خیال رکھتا ہے تاکہ دیمک نہ لگ جائے۔ میں نے بھی اس مالی کی طرح تمہارا بہت خیال رکھا ہے۔۔۔۔۔ تمہیں باہر کے سرد و گرم سے بچائے رکھا لیکن بد قسمتی سے تمہیں جینیفر کی نفرت سے نہیں بچا سکا۔۔۔۔۔ اس نے میرے ساتھ جو کیا میں اسے معاف کرتا ہوں۔۔۔۔۔ تم بھی اس سے کبھی بد تمیزی مت کرنا وہ جیسی بھی تمہاری ماں ہے"
ہمدان نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

"جاؤ اب سو جاؤ رات بہت ہو گئی ہے"

"ڈیڈی پلیز میں ادھر ہی آپ کے پاس سو جاؤں"

☆ + ☆ + ☆

سو کھتے

کے پاس کوئی اپنا نہیں تھا جو اسے چپ کرواتا جو اپنا تھا وہ تو چلا گیا تھا۔

شاخ سے کٹنے کا غم بہت تھا لیکن !!

پھول مجبور تھے ہنسنے رہے گلدانوں میں

تین دن بعد جنید ہمدان کی میت لے کر پاکستان روانہ ہو گیا تھا۔ جنید کو جنیفر نے ہی اطلاع دی تھی۔ سیم نے ساتھ جانے کی بہت کوشش کی لیکن جنیفر نے اسے بری طرح جھڑک دیا "مر گیا ہے وہ زندہ نہیں ہے جو تم اس کے پیچھے جا رہے ہو" اور کمرے میں لاٹ کر دیا۔

دن گزرتے رہے اور سیم تنہا اور سنجیدہ ہوتا چلا گیا۔ اس کی بس دو ہی سرگرمیاں رہ گئی تھیں کمرے میں بند رہنا اور سکول جانا۔ سکول میں بھی کسی سے بات نہیں کرتا تھا۔ جنیفر کا بوائے فرینڈ بھی اس کے فلیٹ میں آ کر رہنے لگا تھا۔ ان کا بھی تک سامنا نہیں ہوا تھا کیونکہ سیم اپنے کمرے میں بند رہتا تھا اور سکول جانے کے لئے وہ جس وقت وہ کمرے سے نکلتا تھا اس وقت وہ سو رہا ہوتا تھا اور واپسی پر باہر ہوتا تھا۔ ڈنر بھی وہ جنیفر اور رابرٹ کے آنے سے پہلے ہی کر لیتا تھا۔ اس دن بھی وہ ان کی غیر موجودگی میں کچن میں بیٹھا کھانا کھا رہا تھا کہ دروازہ کھلنے کی آواز آئی اور رابرٹ گر تپڑتا ہوا اندر داخل ہوا۔ سیم جلدی سے اٹھا اور اپنے کمرے میں چلا گیا لیکن رابرٹ اس کو پیچھے سے دیکھ چکا تھا۔ اتنے میں جنیفر بھی پہنچ گئی۔

"یہ لڑکا کون ہے؟" رابرٹ نے جنیفر سے پوچھا۔ سیم اندر کھڑا ان کی آواز سن رہا تھا۔

کون۔۔۔۔۔ سیم ہاں بیٹا ہے میرا" اس نے ناگواری سے جواب دیا اور صوفے پر بیٹھ گئی۔

"اوہ۔۔۔۔۔ تو یہ اسی کا بیٹا ہے جس کے لئے تم نے سلو پوائزن مجھ سے منگوایا تھا؟"

رابرٹ نے پوچھا۔ سیم اندر کھڑائی میں سر ہل رہا تھا اور دعا کر رہا تھا کہ یہ ذکر ہمدان کے بارے میں نہ ہو۔

جنیفر نے تہقہہ لگایا۔

"ہاں بیچارہ ہمدان مارا گیا۔۔۔۔۔ وہ جانتا بھی نہیں تھا کہ اس کے ساتھ ہو کیا رہا ہے۔۔۔ میں چاہتی تو

اسے ایک ہی جھٹکے میں مار دیتی میرے لئے مشکل نہیں تھا۔۔۔۔۔ لیکن مجھے اسے تڑپا تڑپا کر مارنا تھا"

اس نے نفرت سے کہا۔ وہ یقیناً نشے میں تھی اسی لیے سارا سچ بول گئی۔ اندر کھڑے سیم کو ایسے لگا جیسے آسمان

چیک کرنے آئی تھی۔ وہ نظریں اطراف میں گھماتے ہوئے پیچھے کی جانب چل رہی تھی۔

چرچ میں جوڑے کی قبولیت کی رسم تو ہو چکی تھی جبکہ باقی رسومات ہونا ابھی باقی تھیں اور شام تک چلنی تھیں۔ سیم کو اپنا وہاں مزید رکنا بیکار لگا اس لئے وہ ہوٹل چلا آیا۔ وہ نظریں موبائل پر جمائے چل رہا تھا کہ آہش کو نہ دیکھ سکا اور دونوں کا تصادم ہو گیا۔ آہش لڑکھرائی اور گرنے ہی والی تھی کہ سیم نے اسے بازو سے پکڑ کر سیدھا کھڑا کیا۔ اس سلسلے میں اس کا سیل فلور کی نظر ہو چکا تھا۔ آہش نے اپنا بازو کھینچا اور سواری کہہ کر جانے لگی کہ سیم کی آواز پر رک گئی۔

”چلو اچھا ہوا حساب برابر ہو گیا“

آہش مڑی اور نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

”میرا مطلب ہے کہ اس رات میں نے غلطی کی تھی۔۔۔۔۔ اور آج تمہیں گرنے سے بچا لیا تو غلطی کا ازالہ ہو گیا۔۔۔۔۔ اس چکر میں میرا ایک سیل فون بھی برباد ہو گیا“

اس کے تاثرات دیکھ کر اس نے تفصیل بتائی۔ آہش نے نظریں جھکا کر موبائل کو دیکھا جس کی سکرین ٹوٹ چکی تھی۔

”یہ ازالہ نہیں تھا۔۔۔۔۔ اور اس سیل کی پے مینیجر کر دے گا“

آہش نے کہا اور وہاں سے چلی گئی۔ سیم دلچسپی سے اسے جاتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔ اس رات کے بعد سے اس نے آہش کو ہوٹل میں نہیں دیکھا تھا۔ اتنا تو وہ جان گیا تھا کہ وہ اس ہوٹل کی اونر ہے۔ وہ جب بھی ہوٹل میں ہوتا نظریں ادھر ادھر گھما کر لاشعوری طور پر اس کو ڈھونڈنے کی کوشش کرتا۔ وہ اس کو اچھی لگنے لگ تھی۔ کل اس نے واپس چلے جانا تھا اور جانے سے پہلے وہ ایک بار اس سے ملنا چاہتا تھا تا کہ اس کے بارے میں اپنی فیملنگز کا اندازہ کر سکے جو کہ اسے اب ہو چکا تھا۔

”سو آہش رندھا و اتم نے وہ کر دکھایا جو آج تک کوئی نہیں کر سکا۔ تم نے مجھے جیت لیا۔۔۔۔۔ تمہیں میرا اب بننا پڑے گا“ وہ پر یقین لہجے میں بولا۔

☆.....☆.....☆

آصف صاحب اور آمنہ بیگم کی آج واپسی تھی اور آتش انہیں ایئر پورٹ پر خود لینے آئی تھی۔ وہ دونوں سے ملنے ہی شکوہ کرنے لگی تو وہ مسکرا دیئے۔

"اسی لیے تمہیں کہا تھا کہ ہمارے ساتھ چلو"

مسز رندھاوا نے کہا تو مسکرا دی۔ وہ لوگ اب پارکنگ ایریا میں پہنچ چکے تھے۔ مسز رندھاوا نے بیک ڈی میں رکھے اور آکر فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گئے جبکہ ڈرائیونگ سیٹ آبلش نے سنبھال رکھی تھی۔ مسز رندھاوا کے گاڑی میں بیٹھتے ہی اس نے گاڑی سٹارٹ کی اور پارکنگ سے نکال کر روڈ پر ڈال دی۔

"کیسا رہا آپ کا قیام؟"

آبش نے نظریں روڈ پر جمائے پوچھا۔

"بہت بڑی رہا"

"ہاں ان کے کام ہی ختم ہونے میں نہیں آرہے تھے۔ میں اکیلی وہاں بور ہوتی رہی۔۔۔۔۔ اگر تم ساتھ چلی جاتی تو تھوڑی آؤٹنگ ہی ہو جاتی"

مسز رندھاوا نے شوہر کی بات پوری ہونے سے پہلے کہا۔ آبلش اور مسز رندھاوا نے قہقہہ لگایا۔

"مسٹر مائیکل کی نواسی کی شادی ہو گئی؟"

مستزئندھاوانے کچھ دیر بعد پوچھا۔

"ہاں جی بابا خیریت سے ہو گئی۔۔۔۔۔ میں نے تو شکر ادا کیا"

آبش نے جواب دیا۔ باتوں کے دوران وہ لوگ گھر پہنچ چکے تھے۔

★ ★ ★

واپسی کے اگلے دن ہی وہ آفس میں موجود تھا۔ آفس ورک اور میٹنگوں نے اسے ایک ہفتے تک بڑی رکھا۔ ایک ہفتے بعد کہیں جا کر اس کو تھوڑی فرصت ملی تو اس نے جان کو اپنے آفس میں بلایا۔

"یس سر" جان آفس میں داخل ہوتے ہوئے بولا۔

"ہاں جان کام ہے تم سے۔۔۔۔۔ ہوٹل گرینڈ حیات کی اونر ہیں مس آ بش رندھاوا مجھے ان کے بارے میں مکمل انفارمیشن چاہیے۔۔۔۔۔ کتنا وقت لو گے؟" اس نے پوچھا۔

"سر شام تک آپ کو ساری انفارمیشن مل جائے گی"

جان نے پر یقین لہجے میں کہا اور آفس سے چلا گیا۔ سیم جانتا تھا کہ جان یہ کام بہت اچھے سے کر لے گا۔ وہ اس طرح کے کاموں میں بہت فاسٹ تھا۔ سیم نے لیپ ٹاپ کی طرف دیکھا جہاں آ بش کی وہی چیدہ چیدہ معلومات تھیں جو وہ پچھلے ایک ہفتے سے کئی دفعہ پڑھ چکا تھا۔ ایک چیز نے اسے بے حد حیران کیا تھا وہ یہ کہ آ بش کی ایک بھی تصویر نہیں تھی۔ سیم اس کی اتنی احتیاط پر متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکا۔ بے شک اس کا انتخاب کا جواب تھا۔

"اپنی ماں کے معیار پر اپنی لائف پارٹنر کو مت پرکھنا۔۔۔۔۔ ضروری نہیں کہ جیسی تمہاری ماں ہے تمہاری ہونے والی بیوی بھی ویسی ہی ہو۔۔۔۔۔ اگر کوئی اچھا انسان ملے تو اس کی قدر کرنا"

اسے ہمدان کی کسی وقت میں کی ہوئی ہدایت یاد آئی۔ یہ سچ ہی تھا کہ ایک عورت کی صورت میں جینیفر کو دیکھنے کے بعد اسے عورتوں سے نفرت ہو گئی تھی۔ نہ وہ کسی کے نزدیک گیا تھا اور نہ ہی کسی کو اپنے قریب آنے دیا تھا۔ لیکن آ بش کے معاملے میں وہ خود اس کی طرف کھینچا چلا گیا تھا۔ ایک ہفتے سے وہ مسلسل سوچ رہا تھا اور جتنا وہ اسے سوچ رہا تھا اسے دیکھنے کے لئے اتنا ہی بے قرار ہو رہا تھا۔ اس ایک ہفتے میں اس پر یہ حقیقت بہت اچھے سے واضح ہو گئی تھی کہ وہ آ بش سے محبت کرتا تھا۔

"میں نے ڈیڈی سے سنا تھا کہ دوری محبت کو بڑھاتی ہے آج مان بھی لیا۔۔۔۔۔ تمہاری دوری کا ایک ایک پل میرے دل میں تمہاری محبت کو بڑھا رہا ہے۔۔۔۔۔ کیا جادو کر دیا ہے تم نے مجھ پر"

وہ کرسی کی بیک سے ٹیک لگائے آنکھیں موند کر اس کے عکس سے مخاطب ہوا۔ شام تک جان اس کے سامنے حاضر تھا۔

"سر اس فائل میں مس آ بش کی ساری انفارمیشن موجود ہے۔ ان کی فیملی بیک گراؤنڈ سے لے کر ان کے

پرنٹل اور آفس کے نمبر تک ساری انفارمیشن ہے"

جان نے ٹیبل پر اس کے سامنے فائل رکھتے ہوئے کہا۔

"او کے تھینک یو جان تم جاسکتے ہو"

سیم نے فائل اٹھاتے ہوئے کہا۔ اس فائل کھول کر پڑھی اور یہ جان کر مطمئن ہو گیا کہ آ بش کا ماضی میں کسی سے کوئی ریلیشن نہیں تھا اور نہ ہی وہ کسی سے منسوب ہے۔ اس نے موبائل اٹھایا اور آ بش کا نمبر ملایا۔ ٹیل جاری تھی لیکن کال ریسپونڈ نہیں ہو رہی تھی۔ اس نے پانچ دفعہ نمبر ڈائل کیا لیکن کال ریسپونڈ نہیں ہوئی۔ وہ جھنجھلا گیا۔

"ہیلو" جب اس نے چھٹی بار نمبر ملایا تو کال ریسپونڈ کر لی گئی۔

☆.....☆.....☆

آ بش مغرب کی نماز پڑھ رہی تھی جب اس کا سیل مسلسل بج رہا تھا۔ نماز پڑھنے کے بعد وہ اٹھی اور سیل دیکھا جہاں انجان نمبر سے پانچ مسڈ کالز تھیں۔ وہ سیل واپس رکھ کر جانے لگی تھی کہ پھر سے ٹیل ہونے لگی۔ اس نے کال ریسپونڈ کی تو دوسری طرف سے ہیلو کہا گیا۔

"ہیلو" اس نے بھی جوابا کہا۔

"کیا آ بش بات کر رہی ہے"

سیم نے پوچھا حالانکہ کی وہ جانتا تھا کہ آ بش ہی ہے۔

"جی آ بش ہی بات کر رہی ہے۔۔۔ آپ کون؟ اور کیا کام ہے؟"

آ بش نے قدرے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

"میں کون۔۔۔ بھول گئی اتنی جلدی۔۔۔ سیم بات کر رہا ہوں۔۔۔ وہی جس نے اس دن تمہیں

گرنے سے بچایا تھا۔۔۔۔۔ اور کام یہ ہے کہ میں تمہیں پروپوز کرنا چاہ رہا تھا تو ہتاؤ کب آؤں"

سیم نے اسے چھیڑنے کے لیے کہا۔

"اوہ شٹ اپ۔۔۔۔۔ تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھے کال کرنے اور اس طرح کی گھٹیا گفتگو کرنے کی"

آ بش کو جب یاد آیا کہ یہ وہی لڑکا ہے تو وہ غصے سے آگ بگولہ ہو گئی۔

"اس میں ہمت کی کیا بات ہے۔۔۔۔۔ بس تمہارا نمبر ڈائل کیا اور کال کر دی مشکل تو نہیں تھا۔۔۔ اور رہی بات گھٹیا گفتگو کرنے کی تو اس میں گھٹیا کیا ہے بس پروپوز کرنے کا ہی تو کہا ہے۔۔۔۔۔ کون سا مونی مون پر جانے کا کہہ رہا ہوں" سیم نے سکون سے کہا۔

"اپنی حد میں رہو تو بہتر ہوگا اور دوبارہ مجھے کال مت کرنا ورنہ اچھا نہیں ہوگا"

آبش کا رنگ اس کی بے باک گفتگو پر سرخ پڑ گیا۔ اس نے اسے سختی سے کہا اور کال بند کر دی۔ سیم ہیلو ہیلو ہی کرتا رہ گیا۔ اس کے چہرے پر تبسم پھیل گیا۔ وہ آفس سے اٹھا اور گھر کی طرف چل پڑا۔

☆.....☆.....☆

آبش جو کہ اس خوش فہمی میں تھی کہ اس کے سختی سے بات کرنے بعد وہ اسے دوبارہ کال نہیں کرے گا اس وقت ہوا میں اڑ گئی جب اس کی تقریباً روزانہ کال آنے لگی۔ کالز ایک سلسلہ تھا شروع ہوا تو پھر بڑھتا ہی چلا گیا۔ پہلے وہ دن میں صرف ایک بار کال کرتا تھا لیکن اب تو اس نے دو تین بار کرنا شروع کر دی تھی۔ آبش اس سے سخت عاجز آ چکی تھی وہ اگر اس کا نمبر بلاک کرتی تو وہ نمبر چیچ کر کے اس سے کال کرتا۔ اس نے بہتر حل یہی نکالا کہ اس کی کال ریسیو کرنا ہی چھوڑ دے اور انگوڑی کرتی رہے۔ تو اب اس نے جواب دینا ہی چھوڑ دیا۔ سیم یہی ایک بات پریشان کر رہی تھی۔ اس سے رابطے کا جو ایک ذریعہ تھا وہ بھی ختم ہو گیا تھا۔ وہ سلام کرتے ہوئے ڈائمنگ روم میں داخل ہوئی اور کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔ کھانا خاموشی سے کھایا گیا۔ کھانے کے بعد وہ لاؤنج میں آ کر بیٹھ گئے۔

"میں پرسوں کی فلائیٹ سے لندن جا رہا ہوں۔۔۔۔۔ بہت امپورٹنٹ میٹنگ ہے میری۔۔۔۔۔ اور تمہاری ماما بھی جانا چاہ رہی ہیں" مسٹر رندھاوا نے بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

"بابا میں بھی جانا چاہ رہی تھی۔۔۔۔۔ اس بڑی روٹین سے تھوڑا ریلیف لینا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔ پلیز میری بھی ٹکٹ کروا دیجئے گا"

"آبش نے کافی کاسپ لیتے ہوئے کہا تو مسٹر رندھاوا نے اثبات میں سر ہلادیا۔

☆.....☆.....☆

"تمہارا پاکستان کا ٹور کیسا رہا؟"

داؤد نے شروز سے پوچھا۔ شروز میٹنگ کے لئے پاکستان گیا تھا اور تین دنوں بعد آج واپس آیا تھا۔

"ہمیشہ کی طرح بہت اچھا رہا۔"

شروز نے تو لیے سے بال خشک کرتے ہوئے کہا۔ بال خشک کرنے کے بعد وہ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑا ہو کر بال بنانے لگا۔ داؤد ٹیبل پر پڑی شروز کی فائلز دیکھنے لگا۔ وہ دوسری فائل ابھی کھولنے ہی لگا تھا کہ شروز کی آواز پر اس کی طرف متوجہ ہوا۔

"تم بور تو نہیں ہوتے رہے میرے پیچھے۔۔۔۔۔ اور طبیعت کی سناؤ اب کیسا فیل کرتے ہو؟"

شروز بال بنا کر اس کی طرف متوجہ ہوا۔

"ہاں تھوڑا بور ہوا تھا۔۔۔۔۔ اور طبیعت اب شکر ہے ٹھیک ہے۔"

داؤد نے جواباً کہا۔ تھوڑی دیر تک بات چیت کرنے کے بعد داؤد شروز کو شب بخیر کہتا ہوا اپنے کمرے میں چلا گیا۔

☆.....☆.....☆

ان کی گاڑی جب گھر کی حدود میں داخل ہوئی تو ماضی کے کتنے ہی مناظر آتش کی آنکھوں میں گھومنے لگے۔ اپنے گھر سے کسے محبت نہیں ہوتی اسے بھی تھی۔ وہ لوگ گاڑی سے اترے اور اندر کی طرف چل پڑے۔ مسٹر رندھاوا تو اپنے کمرے چلے گئے فریش ہونے کے لئے کیونکہ انہیں میٹنگ میں جانا تھا۔ مسٹر رندھاوا بھی کمرے میں چلی گئیں۔ جبکہ آتش پورے گھر میں گھومتی رہی اور ماضی کو یاد کرتی رہی۔ پورے گھر میں چکر لگانے کے بعد وہ اپنے کمرے آئی اور فریش ہونے کے بعد بیڈ پر لیٹ گئی اور کچھ ہی دیر میں سو گئی۔

☆.....☆.....☆

"شروز"

"شروز"

داؤد اسے پکارتا ہوا اس کے کمرے میں داخل ہوا لیکن وہ شاید واشروم میں تھا۔ داؤد بیٹھ کر اس کا انتظار

کرنے لگا جب اچانک اس کی نظر سائیڈ میبل پر رکھی ڈائری پر پڑی۔ وہ اس طرف گیا اور ڈائری اٹھائی۔ ڈائری جہاں سے کھلی پڑی تھی وہاں پر ایک غزل لکھی ہوئی تھی اور اس کے نیچے "قارمائے لو" اور اس انسان کا نام لکھا ہوا تھا۔ داؤد نے ڈائری رکھی اور واپس صوفے پر آ کر بیٹھ گیا۔

"داؤد کیا ہوا؟" ثمرز و اشروم سے نکلا اور سامنے ہی داؤد کو سوچ میں گم پایا دیکھا تو اس سے پوچھا۔
 "ہوں۔۔۔۔۔ ہاں وہ۔۔۔۔۔ اس آدمی کی کال آئی تھی کچھ دیر پہلے وہ بتا رہا تھا بابا آئے ہیں۔۔۔۔۔ کیا تم مجھے ڈراپ کر آؤ گے؟"

داؤد اس کی آواز پر چونکا اور اسے یہاں آنے کی وجہ بتائی۔
 "ریلی۔۔۔۔۔ یہ تو بہت اچھی خبر ہے۔۔۔۔۔ شیور میں تمہیں ڈراپ کر دوں گا۔۔۔۔۔ چلو"
 ثمرز نے کہنے کے ساتھ گاڑی کی چابی اٹھائی اور باہر کی جانب چل پڑا۔ داؤد بھی اس کے پیچھے ہولیا۔
 "ثمرز میں نے تمہیں اپنے بارے میں سب کچھ بتایا ہے لیکن تم نے اپنے بارے میں کبھی کچھ نہیں بتایا"
 گاڑی اپنی منزل کی جانب رواں دواں تھی جب داؤد نے اچانک پوچھا۔
 "کیا جاننے چاہتے ہو؟ ماں باپ نہیں ہیں میرے باقی فیملی پاکستان ہے اور کوئی بہن بھائی نہیں ہے میں اکیلا ہوں"

ثمرز نے مختصر بتایا۔ داؤد نے اس کی طرف دیکھا پھر گہرا سانس لے کر باہر دیکھنے لگا۔ باقی کا سفر خاموشی میں کٹا۔ گھر کے باہر گاڑی روک کر وہ دونوں باہر نکل آئے۔ انہوں نے ڈورنیل بجائی تو وہی آدمی باہر آیا جو اس دن انہیں ملا تھا۔

"آپ ویٹ کریں میں اندر بات کر کے آتا ہوں"
 وہ آدمی دوبارہ یہ کہتے ہوئے اندر چلا گیا۔

☆.....☆.....☆

وہ ایک بہت خوبصورت باغ تھا جس میں وہ اپنے شوہر کے بازو میں بازو ڈالے چل رہی تھی۔ اس نے کوئی بات کی تو اس کا شوہر مسکرانے لگا۔ اس نے اپنے شوہر کو دیکھا اور سوچا۔

"یہ ہر بار مسکراتے ہوئے مجھے اتنا خوبصورت کیوں لگتا ہے کہ نظریں ہٹانے کو دل نہیں کرتا"

"آبش" اس سے پہلے وہ اس کا چہرہ دیکھ پاتی ماما کی آواز پر اس کی آنکھ کھل گئی۔

"کیا ہوا ماما؟" اس نے ان سے پوچھا۔

"کچھ نہیں بس تمہارے بابا میڈنگ پر چلے گئے ہیں تو میں اکیلی تھی اس لیے سوچا کہ تمہیں بلا لاؤں۔۔۔۔۔"

لیکن مجھے نہیں پتا تھا کہ تم سو رہی ہو۔۔۔۔۔ اگر تم سونا چاہتی ہو تو سو جاؤ" مسز رندھاوا نے کہا۔

"ارے نہیں ماما لیٹی تھی بس کیسے آنکھ لگ گئی پتا ہی نہیں چلا۔۔۔۔۔ آپ چلیے لاؤنج میں بیٹھتے ہیں" آبش کہتے ساتھ کھڑی ہوئی۔

وہ ان کے ساتھ لاؤنج میں آکر بیٹھ گئی۔ کتنی ہی دیر تک وہ دونوں باتیں کرتی رہیں۔ پھر مسز رندھاوا آرام کرنے کمرے میں چلی گئیں۔ آبش اٹھ کر باہر آگئی۔ مسز رندھاوا نے گھر کی حفاظت کے لئے ایک پاکستانی آدمی کو رکھا ہوا تھا۔ آبش اسے انکل کہتی تھی کیونکہ وہ آدمی اس کے بابا کا جاننے والا بھی تھا۔ آبش جب باہر آئی تو اس نے دیکھا وہ باہر کسی سے بات کرنے کے بعد دروازہ بند کر کے مڑے۔ وہ آگے بڑھی اور ان کے پاس پہنچ گئی۔

"اچھا ہوا بیٹا جو آپ آگئی میں میڈم کے پاس ہی جا رہا تھا" اس آدمی نے کہا۔

"کیوں انکل کیا ہوا؟ کون ہے باہر" اس نے پوچھا۔

"دوڑ کے کھڑے ہیں باہر پہلے بھی آچکے ہیں۔۔۔۔۔ ان میں سے ایک کا کہنا ہے کہ یہ اس کا گھر ہے"

انہوں نے کہا تو آبش حیران ہوئی۔

"آپ دروازہ کھولیں میں دیکھتی ہوں"

آبش نے کہا تو انہوں نے دروازہ کھول دیا۔ دروازہ کھلا آبش کو سامنے کھڑا شخص نظر آیا اور وہ اسے دیکھ کر بالکل ساکت رہ گئی۔ اور ساکت تو پیچھے کھڑا شروز بھی رہ گیا تھا آبش کو دیکھ کر آبش نے یقیناً ابھی اسے نہیں دیکھا تھا۔ وہ پیچھے مڑا اور گاڑی میں بیٹھ کر چلا گیا۔ آبش ابھی تک بت بنی کھڑی تھی۔ اسے یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ سامنے داؤد دکھڑا ہے۔ ہاں وہی داؤد واحد جو اس کا بھائی تھا۔ جو اسے بے حد عزیز تھا۔ وہ چلتی ہوئی اس تک گئی

اور ہاتھ لگا کر اسے چھو جب یقین ہو گیا کہ وہ سچ میں کھڑا ہے اس کا وہم نہیں ہے تو اس کے سینے سے لگی اور زار و قطار رونے لگی۔ داؤد اس کا سر تھپکتا رہا۔ وہ آنسو بہاتی اسے بازو سے پکڑ کر اندر لے گئی۔ زبان تو جیسے فرط جذبات سے بولنا بھول گئی تھی۔

"اما"

"اما"

اس نے مسرندھاوا کو آوازیں دیں تو وہ کمرے سے باہر نکل آئیں۔

"کیا ہوا ہے آبش میں ابھی۔۔۔۔۔"

مسرندھاوا اپنے دھیان میں بولتی ہوئی لاؤنج میں آئیں لیکن سامنے ہی داؤد کو دیکھ کر الفاظ دم توڑ گئے۔ انہوں نے بے یقینی سے آبش کو دیکھا تو اس کے اثبات میں سر ہلانے پر ان کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔ داؤد نے جلدی سے آگے بڑھ کر انہیں گلے سے لگایا۔ مسرندھاوا اسے "میرا بچہ، میرا احمد" کہتے ہوئے روتی جا رہی تھیں۔ کچھ دیر بعد مسرندھاوا کی گاڑی کا ہارن سنائی دیا اور ٹھیک دو منٹ بعد وہ لاؤنج کے دروازے پر نمودار ہوئے۔ وہ اپنے دھیان میں چلتے ہوئے آئے اور صوفے کی بیک سے ٹیک لگا کر آنکھیں موند لیں۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھ کر کمرے میں جاتے انہیں اپنے بالوں میں انگلیاں چلتی ہوئی محسوس ہوئیں۔ انہیں اتنا سکون ملا کہ وہ وہیں بیٹھے رہے۔

"بہت تھک گئے ہیں نا آپ بابا؟ مجھے پتا ہے آبش نے آپ کا بالکل خیال نہیں رکھا ہوگا"

آواز پر انہوں نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں اور گردن موڑ کر پیچھے دیکھا تو داؤد اور آنسو بہاتی آبش اور آمنہ بیگم کو پایا۔ ایک پل کو تو وہ سمجھ ہی نہ پائے کہ سامنے کھڑا داؤد حقیقت ہے یا ان کا وہم لیکن آبش اور آمنہ بیگم کو دیکھ کر انہیں یقین ہو گیا کہ یہ حقیقت ہے۔ داؤد ان کے پاس آیا اور "بابا" کہتے ہوئے ان کے گلے لگ کر رونے لگا۔ ماں اور بہن سے ملتے ہوئے اس نے خود پر ضبط رکھا تھا لیکن باپ کے سامنے نہیں رکھ سکا۔ مسرندھاوا کی آنکھوں میں بھی نمی چمکنے لگی لیکن انہوں نے ضبط کر لیا۔ کچھ دیر رونے کے بعد وہ خود چپ ہو گیا کسی نے کچھ نہیں کہا تھا۔ کچھ کہنے کی ہمت ہی نہیں تھی۔ وہ اب لاؤنج میں ہی بیٹھ چکے تھے۔

"آپ لوگوں نے مجھے ڈھونڈنے کی کوشش نہیں کی تھی؟"

وہاں چھائی خاموشی کو داؤد کو آواز نے توڑا۔ وہ تینوں حیرانگی سے اسے دیکھنے لگے۔

"ایک منٹ بھائی۔۔۔ آپ زندہ ہیں تو پھر وہ کون تھا جس کو ان لوگوں نے گولیاں ماری"

آبش نے الجھ کر پوچھا۔ "جہاں تک مجھے یاد ہے وہ لوگ آپ کو مار پیٹ کر وہاں سے لے گئے تھے۔۔۔۔ پھر کچھ دیر بعد واپس لے آئے اور۔۔۔۔" اس سے آگے اس کچھ نہیں بولا گیا۔

"وہ کوئی اور تھا۔ ان لوگوں نے میرے کپڑے اس کو پہنا دیے تھے۔ لیکن آپ پہچان کیوں نہیں پائے"

داؤد نے جواباً کہا۔

"انہوں نے اس پر ایسڈ پھینک دیا تھا۔ اس کا چہرہ بری طرح جھلس گیا تھا۔ میرے سامنے یہ سب کچھ ہوا۔۔۔۔۔ وہ لوگ جب آپ آئے تو میری طرف بیک سائیڈ تھی کپڑے آپ کے تھے ہمیں لگا وہ آپ ہیں۔" آبش نے بتایا۔

"لیکن بیٹا انہوں نے تمہیں اپنے پاس کیوں رکھا؟ اور تم پہلے کیوں نہیں آئے پانچ سال بعد کیوں آئے؟"

مسز رندھاوانے پوچھا۔

"ان لوگوں کا تعلق ایک ڈرگ سٹراٹر گروپ سے تھا جو مختلف شہروں میں ڈرگ سپلائی کرتا تھا۔ جن کے ذریعے کرتے ہیں وہ میری طرح ہی ان کی دشمنی کے شکار لڑکے تھے جن کو کنڈنیپ کر کے رکھتے ہیں۔ مجھے بھی ان لوگوں نے اسی کام کے لئے رکھا تھا۔ لیکن میں کبھی ان کی نہیں مانی۔۔۔۔۔ جس کی سزا وہ مجھے مسلسل دیتے رہے۔۔۔۔۔ انہوں نے مجھے نارچہ کیا، مارا پیٹا، کئی کئی دن کھانا نہیں دیتے تھے۔ مجھے ڈرگزد دیتے رہے تاکہ میں اس کا عادی ہو جاؤں لیکن ان کو ناکامی ہوئی۔ میں نے وہاں سے فرار ہونے کی بھی بہت دفعہ کوشش کی لیکن کامیاب نہیں ہو سکا۔ اور اب شاید میرے ساتھ بھی وہی ہوتا جو اس لڑکے کے ساتھ انہوں نے کیا تھا۔ جو بندہ ان کے کام کا نہیں اس کو مار کر کسی اور کو اٹھالیا پیچھے گھر والوں کو لگتا ہے کہ یہ ان کا ہی فرد ہے۔۔۔۔۔۔۔ لیکن خیر میری قسمت اچھی رہی کہ میں ایک رات وہاں سے نکلنے میں۔ کامیاب ہو ہی گیا"

داؤد نے انہیں شروع سے سب تفصیل سے بتایا۔

"لیکن تم اب تک کہاں تھے پھر؟" مسٹر رندھاوا نے سوال کیا۔

"وہاں سے نکلا تو مین روڈ پر ایکسڈنٹ ہو گیا۔ جب ہوش میں آیا تو خود کو ہاسپٹل میں پایا۔۔۔۔۔ دو ہفتے وہاں رہنے کے بعد گھر آیا تو پتا چلا آپ شفٹ کر چکے ہیں۔ ان باہر کھڑے صاحب کو مجھ پر یقین نہیں تھا تو مجھے اندر بھی نہیں آنے دیا۔۔۔۔۔ پھر مجھے شہروز اپنے گھر لے گیا۔ اس نے میری بہت مدد کی ہے۔ ان صاحب کو جاتے ہوئے نمبر دے گئے تھے کہ آپ جب بھی آئیں ہم سے رابطہ کرے۔۔۔۔۔ آج کال آئی تو ہم پہنچ گئے۔" وہ ایک ٹرانس کی کیفیت میں بولتا ہوا چونکا۔ "شہروز۔۔۔۔۔ کہاں گیا باہر کھڑا تھا میرے ساتھ "داؤد کو اچانک یاد آیا۔ اپنی فیملی سے ملنے کی خوشی میں وہ تب سے بھولا بیٹھا تھا۔ اب اس کا ذکر ہوا تو اسے یاد آیا۔

"باہر تو کوئی نہیں ہے۔۔۔ میں آیا ہوں وہاں کوئی نہیں تھا وہ چلا گیا ہو گیا" مسٹر رندھاوا نے کہا تو داؤد نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"شفٹ کہاں ہوئے ہیں اور کیوں؟" اسے یاد آیا تو پوچھا۔

"برلن شفٹ ہوئے ہیں۔ تمہاری نانی بیمار تھیں اس لئے وہاں جانا پڑا۔ ان کے بزنس کو بھی دیکھنا تھا۔ اور تمہارے تو ڈاکومنٹس بھی سب ادھر ہیں۔ وہ سب منگوانے پڑیں گے اس طرح تو تم ٹریول نہیں کر سکو گے" مسٹر رندھاوا نے جواب دیا۔

"آپ کل تک پلیرز منگوا دیں بابا۔۔۔۔۔ مجھے شہروز سے ملنا ہے۔" داؤد نے کہا تو مسٹر رندھاوا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"ماما کچھ کھلا دیں بہت بھوک لگ گئی ہے اب۔۔۔۔۔ آپ کے ہاتھ کے کھانے کو میں نے بہت مس کیا ہے" داؤد نے کہا تو مسٹر رندھاوا کچن کی طرف چلی گئیں۔

☆.....☆.....☆

اگلے دن داؤد کے تمام ڈاکومنٹس اس کے ہاتھ میں موجود تھے۔ مسٹر رندھاوا واپس چلے گئے تھے کیونکہ ان کو آفس دیکھنا تھا جبکہ مسٹر رندھاوا اور آبلش ادھر ہی دکھائی تھیں۔ داؤد شہروز کے گھر جانے کی تیاری کر رہا تھا۔

"لگتا ہے آپ کو یہ صاحب بہت عزیز ہیں اسی لیے آج پھر ان سے ملنے جا رہے ہیں"

آبش کمرے میں داخل ہوتے ہوئے بولی۔

"ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ ہوا تو نہیں لیکن ہو جائے گا جلد ہی۔۔۔۔۔ اینڈ ڈونٹ ٹیل می کہ تم جیلس ہو رہی ہو"
داؤد نے شوز پہنتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے جیلس تو ہوں گی نہ میں۔۔۔۔۔ میرا بھائی ابھی کل گھر آ رہا ہے اور پھر سے آج گھومنے کے لیے نکل رہا ہے" آبش نے ناک سکوڑتے ہوئے کہا۔

"ضروری کام سے جا رہا ہوں یار۔۔۔۔۔ شام تک پکا آ جاؤں گا"

داؤد نے کھڑے ہو کر اس کی ناک دباتے ہوئے کہا اور باہر کی جانب چل پڑا۔ کچھ ہی دیر میں اس کی گاڑی سڑک پر رواں دواں تھی۔ اس کی پیشانی پر سوچوں کا جال بچھا ہوا تھا۔

☆.....☆.....☆

ثمروز آفس میں بیٹھا کام کر رہا تھا جب اس کی سیکرٹری نے اسے بتایا کہ اس سے کوئی ملنے آیا ہے۔ اس نے اسے اندر بھیجنے کو کہا۔ کچھ دیر بعد داؤد کو آفس کے دروازے پر کھڑا دیکھ کر وہ حیران ہوا۔

"جہاں تک مجھے یاد ہے میں تمہیں کل تمہارے گھر چھوڑ کر آیا تھا تم آج پھر یہاں موجود ہو اور میرے آفس کا ایڈریس تو میں نے تمہیں نہیں بتایا تھا" ثمروز نے کہا۔

"تم سے ایک ضروری بات کرنی تھی اس لئے آج ہی آنا پڑا۔۔۔۔۔ اور ایڈریس تمہارے واضح مین نے دیا" داؤد نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

ثمروز چونک گیا ایسی کون سی بات تھی جس کے لئے اسے آج آنا پڑا۔ پھر داؤد نے جو اس سے پوچھا وہ اسے شاکڈ کرنے کے لئے کافی تھا۔ ثمروز کے پاس بتانے کے سوا اب کوئی چارہ نہیں تھا۔ وہ اسے سب بتاتا چلا گیا۔ سب کچھ بتا کر وہ خاموش ہو گیا تو داؤد کھڑا ہو گیا۔

"مجھے کوئی کاح ہوگا تیار رہنا" داؤد نے کہا اور آفس سے چلا گیا۔ جبکہ ثمروز حیرت زدہ بیٹھا رہ گیا۔

☆.....☆.....☆

دو دن بعد مسٹر رندھاوا داؤد کے بلانے پر پھر موجود تھے۔ اس وقت داؤد ان کے کمرے میں موجود ان

سے بات کر رہا تھا۔

"ماما بابا میرے پاس آ بش کا ایک پروپوزل ہے"

وہ ان کے تاثرات دیکھنے کے لیے رکا پھر گویا ہوا۔

"شمر وز ہے وہ لڑکا میں نے اس دن بھی اس کے بارے میں آپ لوگوں کو بتایا تھا۔ بہت اچھا ہے وہ اور مجھے یقین ہے کہ آ بش اس کے ساتھ خوش رہے گی۔۔۔۔۔ اس کی فیملی پاکستان میں رہتی ہے۔۔۔۔۔ وہ خود مائیکسٹر میں سیٹلڈ ہے۔ کافی بڑا بزنس مین ہے وہ بابا آپ تو جانتے ہوں گے نا۔۔۔۔۔ آپ کیا کہتے ہیں؟" اس نے گیند ان کی کورٹ میں پھینکا۔

"ہمیں تو کوئی اعتراض نہیں ہے۔۔۔۔۔ تم اپنی بہن کو غلط انسان کے حوالے تو نہیں کرو گے ہم جانتے ہیں۔۔۔۔۔ اور ویسے بھی تم اس کے ساتھ رہے ہو تم اس کو بہتر جانتے ہو گے۔ لیکن آ بش سے پوچھ کر فائل کرنا" مسٹر رندھاوا نے جواب دیا۔

"آپ فکر نہیں کریں اس سے میں پوچھ لوں گا۔۔۔۔۔ مجھے یقین ہے وہ میری بات سے انکار نہیں کرے گی۔۔۔۔۔ تو اس جے کو نکاح کروا دیتے ہیں۔۔۔۔۔ میں جانتا ہوں بہت جلدی کر رہا ہوں لیکن یہ ضروری ہے بابا میں اب کسی قسم کا کوئی رسک نہیں لینا چاہتا۔ آپ جانتے ہیں پہلے بھی کیا ہوا تھا" مسٹر رندھاوا کچھ کہنے ہی لگے تھے کہ اس نے جلدی سے کہا۔

"ٹھیک ہے پھر تم آ بش سے بات کر لو"

انہوں نے کچھ سوچ کر کہا۔ اتنے میں آ بش دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔ وہ ابھی سوکراٹھی تھی۔

"آؤ ابھی تمہارے بارے میں ہی بات کر رہے تھے"

داؤد نے شرارت سے کہا تو وہ نا سنجھی سے اسے دیکھنے لگی۔

"بیٹا تمہارا ایک پروپوزل آیا ہے۔۔۔۔۔ بلکہ داؤد دلایا ہے۔۔۔۔۔ داؤد جس لڑکے کے پاس رہتا تھا نا

اسی کا پروپوزل ہے۔۔۔۔۔ ہمیں تو اچھا لگا ہے۔۔۔۔۔ اب تم اپنا فیصلہ سناؤ"

وہ آ کر بیٹھی تو مسٹر رندھاوا نے کہا۔

"وہ بہت اچھا ہے آبلش۔۔۔۔۔ مجھے یقین ہے تم اس کے ساتھ خوش رہو گی"
داؤد نے بھی کہا۔

"اگر آپ نے اسے پسند کیا ہے تو مجھے یقین ہے وہ اچھا انسان ہی ہوگا۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے"
آبلش نے جواب دیا تو وہ تینوں مسکرا دیئے۔

"ویسے وہ ہینڈ سم بھی بہت ہے کہتی ہو تو تصویر دکھا دوں"
داؤد نے شرارت سے کہا۔

"بھائی" اس نے آنکھیں دکھائی۔

"ہم نے جمعے کو نکاح کا سوچا ہے۔۔۔۔۔ تم اپنی ماما کے ساتھ جا کر شاپنگ وغیرہ کر لینا"
مسٹر رندھاوا نے اسے اطلاع دی۔

"بابا اتنی جلدی ابھی تو میں نے بھائی کے ساتھ رہنا تھا"
وہ روہانسی ہو گئی۔

"میں تم سے ملتا رہوں گا اس کی ٹینشن مت لو۔۔۔۔۔ اور ویسے بھی تم نے پانچ سال ماما بابا سے بہت لاڈ اٹھوا
لیے ہیں اب میری باری ہے اسی لئے تمہیں رخصت کروا رہا ہوں"
داؤد نے شرارت سے کہا تو مسٹر رندھاوا نے اسے تنبیہ کیا۔

"بیٹا ہم تمہارے معاملے میں دوبارہ کوئی رسک نہیں لینا چاہتے اس لیے جلدی کر رہے ہیں"
انہوں نے اسے وجہ بتائی تو اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ خود ویسے بھی سیم کی وجہ سے پریشان تھی جس کی
کالز کا سلسلہ ایک بار پھر سے چل پڑا تھا۔

☆.....☆.....☆

دن چٹکیوں میں گزر گئے اور وہ دن بھی آن پہنچا جب وہ کسی اور کی ہونے جا رہی تھی۔ وہ اس وقت اپنے
کمرے میں تھی جب اس کا سیل بجنے لگا۔ اس نے دیکھا تو سکرین پر انجان نمبر تھا لیکن وہ جانتی تھی کہ یہ سیم ہی
ہوگا۔ اس نے اس سے دو ٹوک بات کرنے کا فیصلہ کرتے ہوئے کال ریسیو کی۔

"ہیلو۔۔۔۔۔ آؤش کال نہ کاٹنا" سیم نے جلدی سے کہا۔

"مسٹر سیم میری ایک بات کان کھول کر سن لو۔۔۔۔۔ میرا آج نکاح ہے۔۔۔۔۔ میری شادی ہو رہی ہے تو بہتر رہے گا کہ تم مجھے تنگ کرنا چھوڑ دو"

آبش نے سخت لہجے میں کہا۔ سیم چند لمحے بول ہی نہیں سکا۔

”تم بھی میری ایک بات کان کھول کر سن لو! بیش رندھاوا تم میرے علاوہ کسی اور کی نہیں ہو سکتی۔۔۔۔۔ میں دیکھتا ہوں تم کیسے کسی اور کی ہوتی ہو“

اس نے دھمکی آمیز لہجے میں کہتے ہوئے کال بند کر دی۔ اس نے اس قدر سخت لہجے میں کہا تھا کہ آبش کے ہاتھ کاٹنے لگے۔

پورے گھر میں تیاریاں زور و شور سے کی جا رہی تھیں۔ کوئی اتنا بڑا فنکشن تو نہیں تھا لیکن ان کے گھر کی پہلی شادی تھی اور وہ بھی لاڈلی بیٹی کی تو پھر تیاریاں بھی اسی حساب سے ہونی تھیں۔ دو بجے کے قریب پارلر کی لڑکیاں اس کو تیار کرنے کے لئے آئیں۔

ثمر و زاپنے دوست اور آفس کے کچھ افراد سمیت آچکا تھا۔ ایک گھنٹے تک وہ اس کو تیار کر کے چلی گئیں تو مسز رندھاوا کمرے میں داخل ہوئیں۔ انہوں نے اسے دیکھتے ہی بے اختیار "ماشاء اللہ" کہا۔ ریڈ لہنگے، وائٹ شرٹ اور ریڈ ہی دوپٹے میں وہ اتنی خوبصورت لگ رہی تھی کہ نظر ہٹنے سے انکار کر رہی تھی۔ دلہن اپنے کورپ اوپر سے اس کی معصومیت غضب ڈھا رہی تھی۔ وہ پہلے کبھی بھی تیار نہیں ہوئی تھی۔ ہمیشہ سادگی میں ہی رہی اور اب جب وہ دلہن بنی تھی تو روپ تو آنا ہی تھا۔ انہوں نے اس پر آیت الکرسی پڑھ کر پھونک ماری اور باہر چلی گئیں۔ کچھ ہی دیر بعد آمنہ بیگم، آصف صاحب اور داؤد مولوی صاحب کے ساتھ اندر داخل ہوئے۔ نکاح پڑھانے کے بعد داؤد اور آصف صاحب مولوی صاحب کے ساتھ چلے گئے جبکہ آمنہ بیگم آیش کے پاس ہی رک گئیں کیونکہ فوٹو گرافر نے اس کی تصویریں کھینچنی تھیں۔ وہ آمنہ بیگم کی بات پر مسکرائی تو فوٹو گرافر نے جلدی سے وہ منظر قید کر لیا۔ چند تصویریں اور لینے کے بعد وہ چلا گیا۔

مہمانوں کا انتظام باہر لان میں کیا گیا تھا۔ نکاح کے بعد داؤد اس سے گلے ملا اور کہا۔

اسے اپنے گھر میں رکھا۔ تمہارا بھائی اگر آج تمہارے سامنے بیٹھا ہے نا تو اس کی وجہ سے۔۔۔ وہ محسن ہے میرا۔۔۔ وہ شخص صرف محبت اور توجہ کا طالب ہے اگر تم اسے دو گی تو وہ تم پر اپنے راز کھول دے گا اور یقین مانو ہمیشہ تمہارا بن کر رہے گا۔ ویسے بھی مجھے لگتا ہے کہ انسان کو پہلی ملاقات میں ہی اس کے بارے میں رائے نہیں قائم کر لینی چاہیے جب تک آپ اس انسان کو جان نہیں لیتے اس کے بارے میں کچھ بھی کہنا غلط ہوگا۔ تم اس کے ساتھ رہو اس کو جانو پھر اس کے بارے کوئی رائے قائم کرو"

داؤد نے اس سب تفصیل سے بتانا اور سمجھانا ضروری سمجھا۔ اتنے مسز رندھاوا اندر داخل ہوئیں۔

"آ جاؤ بچو باہر مہمان ویٹ کر رہے ہیں"

انہوں نے کہا تو داؤد نے کھڑے ہوتے ہوئے اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھایا۔ آتش اس کا ہاتھ تھام کر کھڑی ہو گئی۔

"تمہیں پتا ہے کھڑوس آدمی تم مسکراتے ہوئے کتنے اچھے لگ رہے ہو" میکس نے اس سے کہا تو وہ ہنس دیا۔ کچھ دیر بعد آتش داؤد اور مسز رندھاوا کے ہمراہ سامنے سے آتی ہوئی نظر آئی تو بالکل ساکت رہ گیا۔ اتنی خوبصورت دلہن اس نے آج تک نہیں دیکھی تھی۔ اسے ایسے لگا جیسے آسمان سے کوئی پری اتر کر اس کے سامنے چلی آ رہی ہو۔ وہ آگے بڑھا اور اس کا ہاتھ تھام کر سٹیج پر چڑھنے میں مدد دی۔ وہ دونوں اب بیٹھ چکے تھے۔ بلاشبہ وہ ایک پرفیکٹ کپل تھا۔ کوئی بھی دوسرے سے کم نہیں تھا۔ شروز بلیک ڈنرسوٹ میں بہت ہینڈسم لگ رہا تھا۔ رخصتی کے وقت وہ ماما بابا اور داؤد سے ملتے ہوئے رو دی۔

"خیال رکھنا میری بہن کا" داؤد نے شروز سے ملتے ہوئے کہا۔ آتش کو گاڑی میں بٹھایا گیا تو شروز مسٹر رندھاوا سے مصافحہ کرنے کے بعد فرنٹ سیٹ پر آ کر بیٹھ گیا۔ یہ ان کا ایک دوسرے کے ساتھ پہلا سفر تھا اور خاموشی میں کٹا تھا۔ آتش خاموش ونڈو سے باہر دیکھتی داؤد کی تمام باتوں کو سوچتی رہی تھی۔

☆.....☆.....☆

وہ اپنی تصویر کے سامنے کھڑی تھی جس میں وہ دلہن بنی سر جھکائے مسکرا رہی تھی۔ شروز کمرے میں داخل ہوا تو اسے سامنے کھڑا پایا۔ وہ چلتا ہوا اس کے پیچھے جا کر کھڑا ہو گیا۔ وہ اس کے اتنے پاس کھڑا تھا کہ آتش اس کی

سانسوں کی آواز با آسانی سن رہی تھی۔

"خوبصورت ہے نا؟" ثمروز نے اس سے پوچھا تو اس نے اثبات میں سر ہلادیا۔ "ہاں یہ بہت خوبصورت ہے۔ دنیا میں موجود سب تصویروں سے زیادہ خوبصورت ہے۔ اس کے لئے میں نے جان کی دوڑ لگوائی تھی۔ میں چاہتا تھا تمہارے کمرے میں آنے سے پہلے یہ یہاں موجود ہو" ثمروز نے کہا۔

"میں چیخ کر ناچا ہتی ہوں" آبلش نے آہستگی سے کہا۔

"یہ ڈرینگ روم ہے اور وارڈروب میں تمہارے ڈریسز سیٹ ہیں" ثمروز نے ڈرینگ روم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو اس طرف چلی گئی۔ آبلش چیخ کر آئی تو ثمروز دیکھا جو چیخ کرنے کے بعد بیڈ پر لیٹا ہوا تھا۔ اس نے نظریں گھما کر کمرے کو دیکھا۔ یہ ثمروز کے پینٹ ہاؤس کا ماسٹر بیڈ روم تھا۔ کمرے میں موجود ہر چیز وائٹ اینڈ بلیک کنٹراسٹ کی تھی۔ وہ چلتی ہوئی صوفے تک گئی اور لیٹ گئی۔ ثمروز نے اسے دیکھا جو صوفے پر لیٹ چکی تھی۔

"آبلش تم۔۔۔۔"

"مجھے وقت چاہیے" اس سے پہلے کہ ثمروز کچھ کہتا آبلش نے کہا اور آنکھیں موند لیں۔ ثمروز نے کروٹ بدلی اور سو گیا۔ پندرہ منٹ بعد آبلش نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا جو شاید تھکاوٹ کے باعث جلدی سو گیا تھا۔ وہ اس کے سو جانے کا ہی انتظار کر رہی تھی۔ وہ اٹھی اور چلتی ہوئی ڈرینگ روم میں داخل ہوئی۔ اس نے ثمروز کی وارڈروب کھولی اور اس میں سے ڈائری نکالی جو وہ کچھ دیر پہلے وہاں دیکھ کر گئی۔ وہ ڈائری لے کر واپس کمرے میں آئی اور صوفے پر بیٹھ کر پڑھنے لگی۔ کمرے میں اتنی روشنی تو تھی کہ وہ بغیر لائٹ جلائے ڈائری پڑھ رہی تھی۔ وہ ڈائری ہمدان کی تھی جس میں اس نے اپنی بیماری تک کی ساری زندگی کے بارے میں لکھا تھا۔ ڈائری میں اس کے بستر پر لگنے سے پہلے تک کے واقعات تھے۔

آبلش نے گہری سانس لے کر ڈائری بند کی۔ ایک آنسو اس کی پلکوں کی باڑ توڑ کر ڈائری پر گر گیا۔ وہ خود پر قابو پاتے ہوئے اٹھی اور ڈائری واپس اس کی جگہ پر رکھ آئی۔ کمرے آکر وہ دوبارہ صوفے پر لیٹ گئی۔ وہ مسلسل ثمروز کے بارے میں سوچ رہی تھی کہ ہمدان کے مرنے کے بعد وہ یہاں کیسے پہنچا۔ سوچتے ہوئے کب اس کی

آنکھ لگ گئی اسے پتا بھی نہ چلا۔

جب اس کی آنکھ کھلی تو ساڑھے چار ہو رہے تھے۔ وہ اٹھی اور وضو کر کے نماز پڑھنے لگی۔

"ڈیڈی۔۔۔۔۔ ڈیڈی مجھے چھوڑ کر مت جائیں۔۔۔۔۔ ان لوگوں نے میرے ساتھ غلط کیا۔۔۔۔۔"
ڈیڈی پلیز مجھے چھوڑ کر مت جائیں۔

وہ نماز پڑھ کر ابھی اٹھی ہی تھی کہ اسے شروز کے بڑبڑانے کی آواز آئی۔ وہ جلدی سے بیڈ کے پاس آئی اور اس کے پاس جا کر بیٹھی۔

"شروز"

"شروز"

اس نے شروز کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے پکارا تو اس نے آہٹ کا ہاتھ پکڑ لیا۔

"پلیز ڈونٹ لیو می۔۔۔۔۔ مجھے اکیلا چھوڑ کر مت جاؤ" اس نے بے قراری سے کہا۔

"شروز میں یہیں ہوں۔۔۔۔۔ میں آپ کو چھوڑ کر نہیں جا رہی۔۔۔۔۔ میں آپ کے پاس ہی ہوں"

آہٹ نے اس کا ہاتھ دباتے ہوئے کہا تو وہ پرسکون ہو کر سو گیا۔

"ابھی بھی بہت کچھ ہے آپ کے بارے میں جو جاننے والا ہے" اس نے شروز کی طرف دیکھتے ہوئے سوچا۔ اسے داؤد کی باتوں پر یقین ہو چکا تھا۔ ایک ہی رات میں وہ شروز کے بارے میں کافی کچھ جان چکی تھی۔ اسے پتا بھی نہیں تھا شروز کے لئے اس کے دل میں نرم گوشہ پیدا ہو گیا تھا۔

شروز کی آنکھ جب کھلی تو آہٹ کو اپنے پاس سوتا دیکھ کر وہ حیران رہ گیا۔ ابھی رات کو ہی تو وہ اس کہہ رہی تھی کہ وقت چاہیے اور اس کے پاس سونا اس حیران ہی تو کر گیا۔ اس نے اس کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں جکڑا ہوا تھا۔ شروز نے وال کلاک کی طرف دیکھا جہاں دن کے گیارہ بج رہے تھے۔ وہ شاکڈ ہو گیا کیونکہ وہ کبھی بھی اتنی دیر تک نہیں سویا تھا۔

"خواب دیکھنے کے بعد تو میں لازمی اٹھ جاتا ہوں تو پھر آج۔۔۔۔۔" اس نے سوچتے ہوئے چونک کر آہٹ کی طرف دیکھا اور سمجھ آنے پر گہرا سانس لیا۔ وہ ہاتھ سر کے نیچے رکھ کر اسے دیکھنے لگا۔ آہٹ نے کسماتے

ہوئے آنکھیں کھولیں۔ اس نے شروز کی طرف دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کے دیکھنے پر مسکرایا تو آتش کے دل کی دھڑکن مس ہوئی۔ وہ خود تو لیڈی کلر تھا ہی سونے پر سہاگا اس کی مسکراہٹ۔ "شاید اسی لیے وہ مسکراتا نہیں تھا" آتش نے اسے دیکھتے ہوئے سوچا۔

"میرا خیال ہے تم نے فیصلہ کر لیا ہے" شروز نے اس کی آنکھوں میں دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔
 "کیا آپ کو کبھی کسی نے بتایا ہے کہ آپ مسکراتے ہوئے کتنے اچھے لگتے ہیں" شروز نے قہقہہ لگایا۔ آتش جب اندازہ ہوا کہ اس نے کیا کہہ دیا ہے تو وہ اس کا ہاتھ جھٹک کر غصے سے اٹھی اور واشروم چلی گئی۔ شروز کی ہنسی تھم گئی۔ آتش یہی ریکشن غیر متوقع تھا۔ وہ اٹھ کر بیٹھا اور سوچ میں پڑ گیا۔

"ایم سوری" آتش واشروم سے نکل کر آگے بڑھی ہی تھی کہ شروز کی آواز پر رک گئی۔ وہ چلتا ہوا اس کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا کہنا شروع کیا

"میں جانتا ہوں تم مجھ سے نفرت کرتی تھی لیکن داؤد کے کہنے پر تم خاموشی سے میرے ساتھ آ گئی۔۔۔ لیکن میں نے اسے منع کیا تھا اور کہا تھا کہ تمہیں شادی کے لئے فورس نہ کرے۔۔۔ لیکن میری۔۔۔"

آتش اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ وہ بہت الجھا ہوا لگ رہا تھا۔ آتش کو بے اختیار اس پر ترس آیا۔ وہ چلتی ہوئی اس تک گئی اور سر اس کے سینے پر رکھ کر اپنا ہاتھ بالکل اس کے دل کی جگہ پر رکھا۔ شروز کو اپنے اندر تک سکون اترتا ہوا محسوس ہوا اس کی بات نامکمل رہی۔

"آپ سے کس نے کہا کہ میں آپ سے نفرت کرتی ہوں۔۔۔۔۔ ہاں وہ وقتی غصہ تھا ختم ہو گیا۔۔۔۔۔ بھائی نے مجھے کبھی کسی چیز کے لیے فورس نہیں کیا تو شادی کے لیے کیسے کر سکتے تھے۔ ہاں رخصتی سے پہلے انہوں نے مجھے سچ بتا دیا تھا اور میں اپنی مرضی سے آپ کے ساتھ آئی تھی مجھے کسی نے فورس نہیں کیا تھا۔ وقت میں نے مانگا کیونکہ مجھے میں وہی طور پر ابھی تیار نہیں تھی۔ کچھ دیر پہلے آپ کے پاس ہونا اس بات کا ثبوت تھا کہ میں نے کیا فیصلہ کیا ہے۔"

وہ اس کے سینے پر سر رکھے پر سکون لہجے میں کہہ رہی تھی۔ شروز بازو بڑھا کر اسے خود میں سمولیا۔
 "نفرت نہیں کرتی تو محبت بھی نہیں کرتی" شروز نے کہا۔

داؤد نے فرمائش کی تو ثمروز نے آبش کی طرف دیکھا۔

ادھر تم موڑ مڑتی ہو

ادھر دنیا بدلتی ہے

کہ جیسے رات کا کاجل

اچانک دن میں ڈھل جائے

اداسی سے بھرے چہرے پر

جیسے چاند کھل جائے

نظر آتی رہویوں ہی

اگر ہر موڑ پر پیہم

طلسم روز و شب میں

یہ سفر یوں ہی گزر جائے

میری ہستی سنور جائے

آبش کو نظروں کے حصار میں رکھتے ہوئے اس نے غزل سنائی۔ آبش کے چہرے پر سرخی چھا گئی۔

"واہ واہ یہ ہوئی نہ بات" داؤد نے اسے داد دی جو اس نے مسکراتے ہوئے وصول کی۔

وہ لوگ اب واپس جا رہے تھے۔ آبش روزانہ ثمروز کے حوالے سے نئی باتوں سے آگاہ ہوتی تھی۔ ثمروز اس کے لئے بہت اچھا شوہر ثابت ہو رہا تھا۔ اس نے ثمروز کی طرف دیکھا جو داؤد سے باتیں کرتے ہوئے چل رہا تھا۔ وہ کسی بات پر مسکرایا تو آبش کو وہ خواب یاد آ گیا کوئی شک نہیں تھا کہ اس کی خواب میں وہ ثمروز ہی تھا۔ اس کی مسکراہٹ آبش کی کمزوری تھی۔ وہ جب بھی مسکراتا آبش کا دل چاہتا بس وقت وہیں تھم سا جائے اور وہ اسے دیکھتی رہے۔ اس نے گہرا سانس لے کر سامنے دیکھا وہ لوگ پینٹ ہاؤس کے قریب پہنچ چکے تھے۔

☆.....☆.....☆

"کیا بات ہے ثمروز؟ کیا سوچ رہے ہیں؟ میں کب سے دیکھ رہی ہوں آپ گم ضم سے بیٹھے ہیں"

آبش نے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو ثمروز نے چونک کر اسے دیکھا۔

"میں تمہیں اپنے بارے میں کچھ بتانا چاہتا ہوں" ثمروز نے مدھم آواز میں کہا۔ آبش نے اس کا تھپکا یہ اشارہ تھا کہ وہ کہہ دے وہ سن رہی ہے۔ آبش کو اندازہ تھا کہ وہ اپنے ماضی کے بارے میں ہی بات کرنا چاہتا ہے۔ اس نے ثمروز سے ایک دفعہ بھی اس کے ماضی کے بارے میں نہیں پوچھا تھا وہ چاہتی تھی کہ ثمروز خود اسے سب بتائے۔ اس نے اسے موقع دیا تھا کہ وہ اپنے اندر جمع اتنے سالوں کا غبار خود باہر نکالے۔ ثمروز نے اسے وہ سب بتایا جو وہ ہمدان کی ڈائری میں پڑھ چکی تھی۔ پھر اس نے ہمدان کے مرنے کے بعد کے سب واقعات بتائے۔ لیکن گھر سے نکلنے والی بات کے بعد وہ خاموش ہو گیا۔

"پھر کیا ہوا ثمروز؟" آبش نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ اس کی آنکھیں سرخ ہو چکی تھیں وہ بہت مشکل سے خود پر ضبط کر رہا تھا۔

"گھر سے نکلنے کے بعد بہت دور جا کر میں ایک گاڑی میں بیٹھا۔۔۔ میں نہیں جانتا تھا کہ وہ گاڑی مائچسٹر جارہی ہے۔۔۔ لیکن مائچسٹر میں وہ ثمروز نہیں پہنچ پایا تھا جو اپنے گھر سے خود کو بچا کر نکلا تھا۔۔۔ مائچسٹر میں ایک۔۔۔۔"

وہ جو خود کو بہت کنٹرول کر رہا تھا اس کی آنکھوں سے آنسو نکل آئے اور بات پوری نہیں کر سکا۔
"مائچسٹر میں ایک۔۔۔۔ گینگ ریپ وکٹیم پہنچا تھا"

آبش کو ایسے لگا کمرے کی چھت اس کے سر پر آگری ہو۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔ اس کے دل میں ثمروز کی محبت کئی گنا بڑھ گئی تھی۔

"وہ۔۔۔۔۔ وہ تین نیگروز تھے۔۔۔۔ میں نے خود کو بچانے کی بہت کوشش کی لیکن۔۔۔۔ لیکن میں ان کا مقابلہ نہیں کر سکا۔۔۔۔ گھر سے نکلنے کے باوجود میں خود کو بچا نہیں سکا"

آبش کے لئے اس سے آگے سننا مشکل ہو گیا تھا اس نے ثمروز کو گلے لگا لیا۔ وہ بچوں کی طرح رو رہا تھا۔ آبش نے اسے رونے دیا تا کہ اس کی تکلیف میں کچھ کمی آئے۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ ثمروز کا تکلیف دہ ماضی اس کے ذہن سے نکال دے تاکہ اس کو تکلیف نہ دیتا رہے۔

وہ رونے کے بعد اب پرسکون ہو کر سو رہا تھا۔ آتش اس کے بالوں میں انگلیاں چلا رہی تھی۔ اسے اپنا دماغ ماؤف ہوتا محسوس ہو رہا تھا۔ وہ یہی سوچ رہی تھی کہ شمروز نے اتنی تکلیف اکیلے برداشت کی اور دس سالوں سے کرتا آ رہا تھا۔ اسے شمروز پر فخر ہو رہا تھا جو اتنی تکلیف سہنے کے بعد بھی ٹوٹا نہیں تھا بلکہ مشکلات کا سامنا کرتا رہا اور خود کو کامیاب بزنس مین بن کر دکھایا تھا۔

"ہم خاک نشینوں کو نہ حیرت سے یوں تکیو!
ہم کرب سے گزر رہے ہیں کرامات سے پہلے"

☆.....☆.....☆

شمروز تیار ہو کر آفس جانے لگا تو آتش نے جلدی سے اسے روکا۔

"کیا بات ہے شمروز میں صبح سے دیکھ رہی ہوں آپ کچھ الجھے ہوئے لگ رہے ہیں۔ مجھے بتائیں کیا ہوا ہے؟" آتش نے اسے بازو سے پکڑتے ہوئے پوچھا۔

"میرے بارے میں جاننے کے بعد۔۔۔ مجھے چھوڑ۔۔۔"

"کبھی بھی نہیں" آتش اس کی بات کا مطلب سمجھتے ہوئے اس کی بات پوری ہونے سے پہلے بولی۔ اس کے چہرے کو اپنے دونوں ہاتھوں سے تھام کر اپنے پاؤں اونچے کر کے اس کے ماتھے پر بوسہ دیا تو شمروز کو یوں لگا جیسے اس کی روح تک سکون پہنچ گیا ہو۔

"میں آپ کو کبھی نہیں چھوڑ کر جاؤں گی۔۔۔ اور میاں بیوی ایک دوسرے کا لباس ہوتے ہیں آپ کبھی مت سمجھئے گا کہ آپ کی بیوی آپ کو کسی دوسرے کے سامنے بے آبرو کرے گی چاہے وہ میری فیملی ہی کیوں نہ ہو۔ یہ ہمارا راز ہے اور ہمارے درمیان ہی رہے گا"

آتش نے کہا تو اس نے آتش کو خود سے لگایا اور اس کے سر پر اپنے ہونٹ رکھ دیئے۔

"شمروز آپ کی ماما۔۔۔" اس نے فخر ادا ہو کر چھوڑ دیا لیکن شمروز سمجھ چکا تھا وہ کیا پوچھنا چاہ رہی ہے۔

"جس دن مجھے ملا تھا اس سے اگلے دن ان کی روڈ ایکسیڈنٹ میں ڈھچھ ہو چکی تھی" شمروز نے جواب دیا تو اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"آئی لویو"

"آئی لویو" شروز نے کہا تو آتش نے سرگوشی کی۔ شروز نے بے یقینی سے اسے دیکھا کیونکہ اس نے کبھی بھی جواب میں اسے کچھ نہیں کہا تھا۔

"اللہ نے مجھے اس تکلیف کے بدلے میں تمہیں تحفے کے طور پر دیا ہے۔ میں خوش قسمت ہوں"

شروز نے کہا تو وہ مسکرا دی۔

"دل میں تیری محبتیں آباد
تجھ سے پہلے نہ تیرے بعد کوئی"

☆.....☆.....☆

دو سال بعد

یہ منظر لاہور ایئر پورٹ کا تھا جہاں ایک لڑکا سامان کی ٹرالی گھسیٹتے ہوئے اور اس کے ساتھ لڑکی ایک بچے کو اٹھائے باہر نکلتے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ ایک خوبصورت اور مکمل فیملی تھی۔ کچھ ہی دیر بعد وہ گاڑی میں بیٹھے نظر آئے جو لاہور کی سڑکوں پر رواں دواں تھی۔ ایک گھر کے سامنے گاڑی نے ہارن دیا تو چوکیدار نے مستعدی سے گیٹ کھول دیا۔ گاڑی اندر داخل ہوئی۔

"ہادی۔۔۔۔۔ بے بی گیٹ اپ گھر آ گیا ہے" آتش نے اپنے بیٹے سے کہا جو بالکل شروز کا پرتو تھا۔ وہ گاڑی سے نیچے اتری اور اندر کی جانب چل دی جبکہ شروز نے سامان نکال کر نوکر کو دیا جو اندر لے گیا۔ وہ بھی اندر کی طرف بڑھا۔ شادی کے چھ ماہ بعد انہیں آتش کے پریگمنٹ ہونے کی خوش خبری ملی تھی۔ اور جب ان کا بیٹا ہوا تو شروز کا بس نہیں چل رہا تھا وہ کیا کر ڈالے۔ وہ اپنے بیٹے کے معاملے میں بہت حساس واقع ہوا تھا۔ اب جب وہ ڈیڑھ سال کا ہو گیا تھا تو شروز نے ایک دن آتش سے پاکستان شفٹ ہونے کی بات کی جو کہ آتش نے مان لی کیونکہ وہ جانتی تھی کہ شروز ہادی کے لئے بہت چٹھی تھا۔ شروز نہیں چاہتا تھا کہ اس کے بیٹے پر مغرب کا اثر پڑے۔ اس لئے وہ لوگ آج پاکستان پہنچے تھے۔ شروز اپنا تمام بزنس پہلے ہی شفٹ کر چکا تھا۔

"آتش میں قبرستان جا رہا ہوں تھوڑی دیر تک آ جاؤں گا" شروز نے اندر داخل ہوتے ہوئے اسے اطلاع

